

IRIS VIDEO
FILMAGENS EM VIDEO
CÂMERA RUY M. SOUZA
fone: 312 1042
XEROX

A Cultura Artística de Passo Fundo encerra a temporada de 1989 trazendo a Passo Fundo a música e o encanto dos Meninos Cantores de Novo Hamburgo e do Quartetto Amabile. Alamos à música - "a divina arte" - uma singela colaboração à creche Santa Isabel, em benefício das crianças por ela atendidas.

A Cultura Artística, através de sua diretoria, agradece a todos e deseja que as bênças deste Natal tragam paz e prosperidade para o Ano Novo!

Recital nº 229

Temporada 1989

CULTURA ARTÍSTICA DE PASSO FUNDO

apresenta

CORAL A CAPELLA CANARINHOS DE NOVO HAMBURGO

e

QUARTETTO AMABILE

1º Regente Linos Lerner 2º Regente Rafael Vargas

Diretor Geral Celso Fortes

25 de novembro

Catedral

19h 30min

Curriculum

INSTITUTO DOS MENINOS CANTORES DE NOVO HAMBURGO - Fundado a 05 de abril de 1980, o Instituto dos Meninos Cantores de Novo Hamburgo é uma entidade de particular, pioneira no gênero no sul do País. Seu atual diretor é o Professor Celso Fortes.

Além de manter vários departamentos, o Instituto funciona como um Conservatório Musical, com 220 alunos, 35 professores e funcionários. O Conservatório tem por finalidade formar músicos e regentes em 14 semestres. No período de férias o Instituto promove cursos nacionais de férias, intensivo a todos os alunos.

CORAL A CAPELLA CANARINHOS DE N. HAMBURGO e QUARTETTO AMABILE - O coral é filiado à Federação Nacional e Internacional de Meninos Cantores e FE CORS. Já representou o RS por duas vezes em congressos Nacionais em Minas Gerais e Santa Catarina, sendo que em 1989, o Congresso foi em Novo Hamburgo, promovido pela mantenedora do Coral. O Coral canta em missas, casamentos, recitais e concertos. É formado por 48 integrantes distribuídos em sopranos, contraltos, tenores e baixos. O repertório baseia-se em músicas sacras, clássicas, populares e folclóricas. É acompanhado pelo Quartetto Amabile. Já participou de festivais nacionais e internacionais, usando as tradicionais batinas nas missas e recitais sacros e, seu uniforme verde-branco-preto nos concertos e recitais sociais.

QUARTETTO AMABILE - 1º violino: Mauro Gomes
2º violino: Marcelo Vier
3º violino e viola: Rafael Vargas
violoncelo: André Wentz

Programa

Strawinsky	Pater Noster
Bruckner	Locus Iste
Sait-Saëns	Tollite Hostia
Bertetti	Da Pacem Domine
Nunes Garcia	Immutemur Habitu
Lotti	Kyrie (Missa Brevis)(Coral)
Mozart	Kyrie/Glória (Missa de Coroação)
Mesquita	Ofertorio
Procissão de Corpus Christi	Hanagpachap (a Capella) (Coral e Quartetto)
Bzch	Aria (da suite nº 3)
Grazioli	1º Tempo de La Sonata em G Maior
Mozart	Andantino
Pachelbel	Kanon
Mozart	Divertimento nº 3
Dvorak	Quarteto em F (2º movimento)
Mozart	Eine Kleine Nachtmusik
Nazareth	Brejeiro (Quartetto)
"Negro spiritual"	Lord
"Negro spiritual"	Oh Po'Little Jesus
Milton Nascimento/F. Brant	Maria, Maria
Baden Powell	Berimbau
João de Barro/N. Ribeiro	Tem Gato na Tuba
Zé Caçote	Frohodó da Saparia (Coral)