

- Rua Gal. Prestes Guimarães, 654 - fone: 313.2520 -

* fotos e gravações em vídeo *

Apoio cultural FOTO LINO

Concertos previstos:

19 de agosto - Piano a 4 mãos: Teresinha Franciosi e Carmencita Bento Alves

16 de setembro - Soprano Colatarura - Marga Alvarez

setembro (dia a definir) - Clarinete: Glória de Lourdes Chagas e Piano: Ellen Rolin

07 de outubro - Soprano: Marga Alvarez - Tenor: Antonio Telvio - Baritone: Luis Ramires e Baixo: Francisco Cauduro

Piano: Ruy Barrios

Comemoração do 36º aniversário da Cultura Artística de Passo Fundo

Julho de 1953 - Julho de 1989

Recital nº 223

Temporada 1989

CULTURA ARTÍSTICA DE PASSO FUNDO

apresenta

TRIO EUTERPE

RONIT MELLERAS, flauta transversa

ELDAD CHAPPER, clarinete

LUCIANO PRATI GOULART, piano

*Para a D. Celina,
fica a gratidão pela
opretnidade e
o carinho da recep-
ção. Trio Euterpe.*

Luciano Prati Goulart

Eldad Chapper

Ronit Melleras

8 de julho

Salão do Forum

18h 30min

Curriculum

RONIT MELLERAS nasceu em 1970 em Hadera, Israel. Iniciou seus estudos de flauta transversa com o professor Hans Hess na Escola da OSPA. Frequentou os cursos de Teresópolis, Rio de Janeiro, onde recebeu aulas de Celso Wolltzenlogel e os cursos de Montenegro, onde foi aluna de Odete Ernest Dias. Atualmente cursa Bacharelado em Música na URGs.

ELDAD CHAPPER nasceu em Rehovot, Israel, em 1956. Aos 13 anos iniciou os estudos de flauta doce com Isolde Frank. Logo após, inicia também o estudo de clarinete com Osmar Pedroso e de composição com Francisco Mignone. Em 1973 ingressa no curso de Engenharia Eletrônica da URGs. Paralelamente, participa do Coral da URGs. Em sua carreira, participa da gravação do "Som e Luz das Missões", gravação do disco "Música nas Cortes de Espanha", participa da OSPA, foi regente do Coral da Apameca e da Federação Israelita do RGS. Dedicou-se, atualmente, à construção de instrumentos musicais.

LUCIANO PRATI GOULART, 24 anos, natural de Uruguaiana, iniciou seus estudos de piano aos 7 anos de idade. Em Porto Alegre foi aluno de Hubertus Hofmann e atualmente estuda por conta própria, paralelamente ao exercício de sua profissão de cirurgião-dentista. Em 1988 conheceu o Prof. Arno Matte que o convidou, com outros músicos e alunos, a desenvolver um trabalho de música em conjunto. Apresentou-se na Discoteca Pública Natho Henn e no "Projeto Música ao Meio-Dia" do Teatro São Pedro, já com o "Trio Euterpe".

PROGRAMA

SONATA EM LÁ MAIOR	GEORG PHILIPP TELEMANN
VALSA EM DÓ SUSTENIDO MENOR	FREDERIC CHOPIN
ROMANCE EM LÁ MENOR	ROBERT SCHUMANN
ELEVAÇÃO	ROBERT SCHUMANN
PRIMEIRO AMOR (valsa)	PATTAPIO SILVA
SONATA EM RÉ MENOR	JEAN BAPTISTE LOEILLET
