

**ESTE É O 3.º RECITAL DE 1993, ESTANDO PREVISTO
MAIS OS SEGUINTEs:**

Dia 3 de julho —

O grande concerto de aniversário da Cultura Artística;

Dia 22 de julho —

Com a participação do Coral adulto e do Coral juvenil da Catedral, teremos os Meninos Cantores de Novo Hamburgo;

Dia 6 de agosto —

Em comemoração ao aniversário do Município e aos 40 anos da Cultura Artística, uniram-se SMICT e nossa entidade para uma apresentação da OSPA;

Em setembro —

Vamos assistir a um Duo diferente, contrabaixo e piano;

Dia 27 de novembro —

Provavelmente, teremos novamente um Duo de violino e piano.

1953



1993

RECITAL N.º 255

CULTURA ARTÍSTICA DE PASSO FUNDO

APRESENTA

QUARTETO SCARLATTI

Carmelo de los Santos

CARMELO DE LOS SANTOS — violino

Máximo Jureta MABIO DUARTE — violino

Hella Frank HELLA FRANK — viola

Rodrigo Alouati RODRIGO ALOUATI — violoncelo

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL:

CRISTINA CAPPARELLI — piano

Cristina Capparelli

5 de junho

18h30min

Salão do Forum

**ESTE É O 3.º RECITAL DE 1993, ESTANDO PREVISTO
MAIS OS SEGUINTE:**

Dia 3 de julho —

O grande concerto de aniversário da Cultura Artística;

Dia 22 de julho —

Com a participação do Coral adulto e do Coral juvenil da Catedral, teremos os Meninos Cantores de Novo Hamburgo;

Dia 6 de agosto —

Em comemoração ao aniversário do Município e aos 40 anos da Cultura Artística, uniram-se SMICT e nossa entidade para uma apresentação da OSPA;

Em setembro —

Vamos assistir a um Duo diferente, contrabaixo e piano;

Dia 27 de novembro —

Provavelmente, teremos novamente um Duo de violino e piano.

1953



1993

RECITAL N.º 255

CULTURA ARTÍSTICA DE PASSO FUNDO

APRESENTA

QUARTETO SCARLATTI

CARMELO DE LOS SANTOS — violino

MABIO DUARTE — violino

HELLA FRANK — viola

RODRIGO ALQUATI — violoncelo

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL :

CRISTINA CAPPARELLI — piano

5 de junho

18h30min

Salão do Forum

CURRÍCULO

CARMELO DE LOS SANTOS, 16 anos, venceu alguns importantes concursos: Concurso Jovens Solistas da OSPA, Concurso Fundação Vitae, Concurso Jovens Instrumentistas de Piracicaba, Encontro de Jovens Instrumentistas de Córdoba, Argentina e I Concurso Estadual Sebastian Benda.

Tem sido convidado como solista por algumas das mais importantes orquestras brasileiras. Também tem se apresentado como solista.

MABIO ROCHA DUARTE é formado no curso de Bacharelado em Música da UFRGS, como aluno de Fredi Gerling.

É spalla do naipe de segundos violinos da Orquestra de Câmara Theatro São Pedro.

HELLA FRANK é professora de violino e viola no Instituto de Artes da UFRGS, e spalla do naipe de violas da Orquestra de Câmara Theatro S. Pedro.

Formou-se na UFRGS, como aluna de Marcello Guerchfeld. Obteve o grau de Mestre em Música pelo New England Conservatory em Boston, EUA. Foi vencedora do Concurso Jovens Instrumentistas em Piracicaba e do Concurso de Jovens Solistas da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre.

RODRIGO ALQUATI é aluno do curso de Bacharelado em Música da UFRGS, como aluno de Gretchen Miller. Integra o naipe de violoncelos da Orquestra de Câmara Theatro São Pedro e da Orquestra de Câmara de Caxias do Sul.

CRISTINA CAPPARELLI GERLING, como bolsista da Comissão Fulbright, ficou nos Estados Unidos de 1980 a 1985. Lá obteve o grau de Mestre em Música "com honras" no New England Conservatory e o grau de Doutor em Artes Musicais na Boston University.

Nos Estados Unidos ganhou o 1.º prêmio no concurso de piano promovido pela Sociedade Polonesa de Milwaukee e no Concurso de Piano Aaron Richmond, em Boston.

Em Porto Alegre é professora do Departamento de Música do Instituto de Artes da UFRGS e atua intensamente como solista, camerista e recitalista.

Tanto Cristina como Hella e também os professores destes concertistas: Fredi Gerling, Marcello Guerchfeld e Gretchen Miller, por diversas vezes aqui estiveram pela Cultura Artística, e agora já vem seus alunos.

PROGRAMA

- L. VAN BEETHOVEN Quarteto em Fá menor, Op. 95 "Serioso"
Alegro con brio
- A. VIVALDI De "As Quatro Estações"
Allegro (Primavera)
Presto (Verão)
Allegro (Outono)
Largo-Allegro (Inverno)
- J. S. BACH Aria
- A. PIAZZOLA Adios Noninõ
- Intervalo
- J. BRAHMS Quinteto em Fá menor, Op. 34, para Piano e Cordas
Allegro non troppo
Andante, un poco adagio
Scherzoo — Allegro
Finale — Poco sostenuto — Allegro non troppo
— Presto non troppo

CURRÍCULO

CARMELO DE LOS SANTOS, 16 anos, venceu alguns importantes concursos: Concurso Jovens Solistas da OSPA, Concurso Fundação Vitae, Concurso Jovens Instrumentistas de Piracicaba, Encontro de Jovens Instrumentistas de Córdoba, Argentina e 1º Concurso Estadual Sebastian Benda.

Tem sido convidado como solista por algumas das mais importantes orquestras brasileiras. Também tem se apresentado como solista.

MABIO ROCHA DUARTE é formado no curso de Bacharelado em Música da UFRGS, como aluno de Fredi Gerling.

É spalla do naipe de segundos violinos da Orquestra de Câmara Theatro São Pedro.

HELLA FRANK é professora de violino e viola no Instituto de Artes da UFRGS, e spalla do naipe de violas da Orquestra de Câmara Theatro S. Pedro.

Formou-se na UFRGS, como aluna de Marcello Guerchfeld. Obteve o grau de Mestre em Música pelo New England Conservatory em Boston, EUA. Foi vencedora do Concurso Jovens Instrumentistas em Piracicaba e do Concurso de Jovens Solistas da Orquestra Sinfônica de Porto Alegre.

RODRIGO ALOUATI é aluno do curso de Bacharelado em Música da UFRGS, como aluno de Gretchen Miller. Integra o naipe de violoncelos da Orquestra de Câmara Theatro São Pedro e da Orquestra de Câmara de Caxias do Sul.

CRISTINA CAPPARELLI GERLING, como bolsista da Comissão Fulbright, ficou nos Estados Unidos de 1980 a 1985. Lá obteve o grau de Mestre em Música "com honras" no New England Conservatory e o grau de Doutor em Artes Musicais na Boston University.

Nos Estados Unidos ganhou o 1.º prêmio no concurso de piano promovido pela Sociedade Polonesa de Milwaukee e no Concurso de Piano Aaron Richmond, em Boston.

Em Porto Alegre é professora do Departamento de Música do Instituto de Artes da UFRGS e atua intensamente como solista, camerista e recitalista.

Tanto Cristina como Hella e também os professores destes concertistas: Fredi Gerling, Marcello Guerchfeld e Gretchen Miller, por diversas vezes aqui estiveram pela Cultura Artística, e agora já vem seus alunos.

PROGRAMA

- L. VAN BEETHOVEN Quarteto em Fá menor, Op. 95 "Serioso"
Allegro con brio
- A. VIVALDI De "As Quatro Estações"
Allegro (Primavera)
Presto (Verão)
Allegro (Outono)
Largo-Allegro (Inverno)
- J. S. BACH Aria
- A. PIAZZOLA Adios Noninõ
- Intervalo
- J. BRAHMS Quinteto em Fá menor, Op. 34, para Piano e Cordas
Allegro non troppo
Andante, un poco adagio
Scherzoo — Allegro
Finale — Poco sostenuto — Allegro non troppo
— Presto non troppo