

MANUALI HOEPLI

STILISTICA LATINA

DEL PROF.

A. BARTOLI



ULRICO HOEPLI

EDITORE-LIBRAIO DELLA REAL CASA
MILANO

—
1904

IONI HOEPLI MILANO

Il del « LATINO »

Abbreviature latine ed italiane nelle carte e codici specialmente del Medio Evo, riprodotte con oltre 13.000 segni incisi, aggiuntovi un prontuario di *Signe Epigrafiche*. I monogrammi, la numerizzazione romana ed arabica, e i segni indicanti monete, pesi, misure, ecc., per cura di ADRIANO CAPPELLI, Archivista-Paleografo presso il R. Archivio di Stato in Milano L. 7.50

Grammatica latina, L. VALMAGGI, 2ª edizione „ 1.50

Esercizi latini con regole (morfologia generale), del prof. P. E. CERETI, „ 1.50

Fonologia latina, del prof. S. CONSOLI „ 1.50

Letteratura romana, del prof. F. RAMORINO, 6ª edizione corretta „ 1.50

Metrica dei greci e dei romani, di L. MÜLLER, 2ª edizione italiana confrontata colla 2ª tedesca ed annotata dal dott. GIUSEPPE CLERICO „ 1.50

Sintassi latina, di T. G. PERAZZI „ 1.50

Stilistica latina, di A. BARTOLI „ 1.50

Verbi latini di forma particolare nel perfetto e nel supino, di A. F. PAVANELLO, con indice alfabetico di dette forme „ 1.50

STILISTICA LATINA

SINTASSI

A. P.

MANUALI HOEPLI

STILISTICA LATINA

DEL PROF.

A. BARTOLI



ULRICO HOEPLI

EDITORE-LIBRAIO DELLA REAL CASA
MILANO

1904

