



CULTURA ARTÍSTICA DE PASSO FUNDO

SEMPRE OFERECENDO AO PÚBLICO PASSOFUNDENSE,
PROGRAMAS DO MAIS ELEVADO NÍVEL ARTÍSTICO-CULTURAL

ASSOCIE-SE À CULTURA ARTÍSTICA!

— Lembre-se: "Mais Sócios, Melhores Programas" —

FARMÁCIA INDIANA

Giongo & Bueno Ltda. - Av. Brasil, 105
Medicamentos - Homeopatas - Tinturas - Chás
Perfumarias - Manipulação esmerada.

CULTURA ARTÍSTICA
DE PASSO FUNDO

*APRESENTADA por Clélia,
Para esse grupo de corimbo
com toda a admiração
e admiração.
Max Uriarte*
DUO DE FLAUTA E PIANO

Flauta: DENISE LEITE GUARIENTE

Piano: MAX URIARTE

Denise

Salão do Forum de Passo Fundo

7 DE OUTUBRO

18.30 HORAS

CURRICULUM VITAE

Flautista DENISE LEITE GUARIENTE

Nasceu em São Leopoldo. Ingressou na Universidade Federal do RGS, dedicou-se ao estudo de flauta doce.

Em 1977 formou-se em licenciatura em Música, ingressando no Bacharelado em Flauta transversal.

De 1977 a 1983 foi professora de Educação musical e Flauta doce e neste mesmo período participou de vários conjuntos musicais, atuando em todo o Estado, tendo gravado um disco em 1981.

Foi professora de flauta transversal no Curso de Extensão promovido pela Pró-Reitoria da UFRGS em 1982 e neste ano representou a Região Sul, no Concurso Jovens Intérpretes da Música Brasileira, indo a finalista no Rio de Janeiro. Atualmente estuda em São Paulo com o Prof. Jean Noel Saghard primeiro flautista da Orquestra Estadual daquela capital.

Dezenas de Recitais em todo o Estado, sendo inclusive Solista da Orquestra de Câmara do Rio Grande do Sul.

Pianista MAX URIARTE

Natural de Porto Alegre. Diplomou-se em piano em 1984 pelo Instituto de Arte da UFRGS. Já se apresentou em diversos recitais individuais e de música de Câmara em todo o Estado e atualmente em São Paulo onde mora. Atuou na série "Concertos para a Juventude" em 1982 e 1983 foi um dos vencedores nos I e II Concurso para Jovens Solistas promovidos pela OSPA.

Em 1982 foi uma das "Revelações artístico-musicais" escolhido pela crítica especializada.

No corrente ano entre 40 candidatos de todo o país obteve o 2º prêmio no Concurso para jovens solistas promovido pela Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo.

Atuou na referida Orquestra sob regência do Maestro Eliazar de Carvalho e no mês de agosto, executou a 1ª audição mundial de "Sonatina" do compositor Paulista Sérgio Vasconcellos Correa. Estuda atualmente sob a orientação dos mestres Sonia Muniz e Caio Pagano.

PROGRAMA

I PARTE

- Sonata em mi bemol J.S.Bach
Allegro moderato
Siciliano
Allegro
Andante em dó maior K 315 W.A.Mozart
Sonata em fá maior K 13
Allegro
Andante
Rimotor I - II

II PARTE

- Lyrinx (flauta solo) C. Debussy
Morceaux de Concours G. Fauré
Pièce en forme de Habanera M. Ravel
Sonata F. Poulenc
Allegro malinconico
Cantilena Assez lent
Presto giocoso