

GEORGES RAEDERS

LE FRANÇAIS au COLLÈGE

SEGUNDA SÉRIE

CURSO COLÉGIAL

EDITORA DO BRASIL S/A

67-3238
KB

GEORGES RAEDERS

LE FRANÇAIS au COLLÈGE

SEGUNDA SÉRIE
CURSO COLEGIAL

COLEÇÃO DIDÁTICA DO BRASIL
SÉRIE COLEGIAL

PREÇO DESTA VOLUME Cr\$120,00

EDITORA DO BRASIL S/A

GEORGES RAEDERS

Docteurs-ès-lettres et docteur de l'Université de Paris Ex-Professeur de Langue et Littérature Française à la Faculté de Philosophie Sciences et Lettres de l'Université de São Paulo, Professeur "Catedrático" de Langue et Littérature Française à l'Université Catholique de São Paulo. Chargé d'un cours à la Faculté des Lettres de l'Institut Catholique de Paris.

LE FRANÇAIS AU COLLÈGE

(Nouveaux Programmes)

Notions de Littérature - Grammaire - Lecture - Exercices

DEUXIÈME PARTIE

8.^a Edição

(De acordo com a Portaria nº 1.045 de 14 de dezembro de 1951).



EDITORA DO BRASIL S/A
SÃO PAULO — Rua Conselheiro Nébias N.º 887
Belém - Fortaleza - Recife - Salvador - Rio - B. Horizonte - Curitiba - P. Alegre

1961

Lea Gradit Diestmann

*avaliação
da leitura
gramatical*

PROGRAMA

SEGUNDA SÉRIE

Leitura:

Leitura, interpretação e análise literária elementar de autores dos séculos XVIII e XVII, de preferência: André Chénier, Marivaux, Beaumarchais, Bernardin de Saint-Pierre, Le Sage, Diderot, J.-J. Rousseau, Buffon, Voltaire, Montesquieu, Fénelon, La Bruyère, Madame de Sévigné, Bossuet, La Fontaine, Boileau, Molière, Racine, Corneille, Pascal, Descartes.

Gramática:

Sintaxe do advérbio; sintaxe da preposição e em particular de: *à, de, par, pour, en, dans, avant, devant*; sintaxe da conjunção, em particular a de subordinação.

Exercícios:

Além da leitura e dos exercícios gramaticais haverá:

- Exercícios de exposição oral;
- Exercícios fáceis de redação;
- Tradução oral e escrita de trechos dos autores indicados para a leitura;
- Versão escrita fácil de trechos de prosa.

TABLE DES MATIÈRES

I — Notions de Littérature et textes d'explications

— Introduction — Leçon préliminaire: Notions générales d'histoire de la Littérature française	15
— Quelques dates importantes du 17. ^e siècle	22
— Première leçon: — Pascal: Les deux Infinis. Pensées sur l'homme	25
— Deuxième leçon: — Descartes: Le Discours de la Mé- thode	36
— Troisième leçon: — Pierre Corneille: Le Cid	40
— Quatrième leçon: — Corneille: Horace	49
— Cinquième leçon: — Corneille: Polyeucte	54
— Sixième leçon: — Jean Racine: Andromaque	58
— Septième leçon: — Racine: Britannicus — Lecture: Phèdre	64
— Huitième leçon: — Racine: Athalie	71
— Neuvième leçon: — Molière: Le Misanthrope	76
— Dixième leçon: — Molière: Le Bourgeois Gentilhomme Lecture: Les Fourberies de Scapin	82 85
— Onzième leçon: — Les femmes savantes	90
— Douzième leçon: — Boileau: L'Art poétique	94
— Lecture: Le Repas Ridicule	99
— Treizième leçon: — La Fontaine: Le laboureur et ses enfants	103
— Quatorzième leçon: — La Fontaine: Le Coche et la Mouche	108
— Lectures: La Cigale et la Fourmi — Elégie — Le lion amoureux	110-111
— Quinzième leçon: — Le Meunier, son fils et l'âne	113