

VOL. I.

COLLECÇÃO S.T.

Nº 6
Santos Dumont

LA BELLE LANGUE FRANÇAISE

Vive le père de l'aviation!

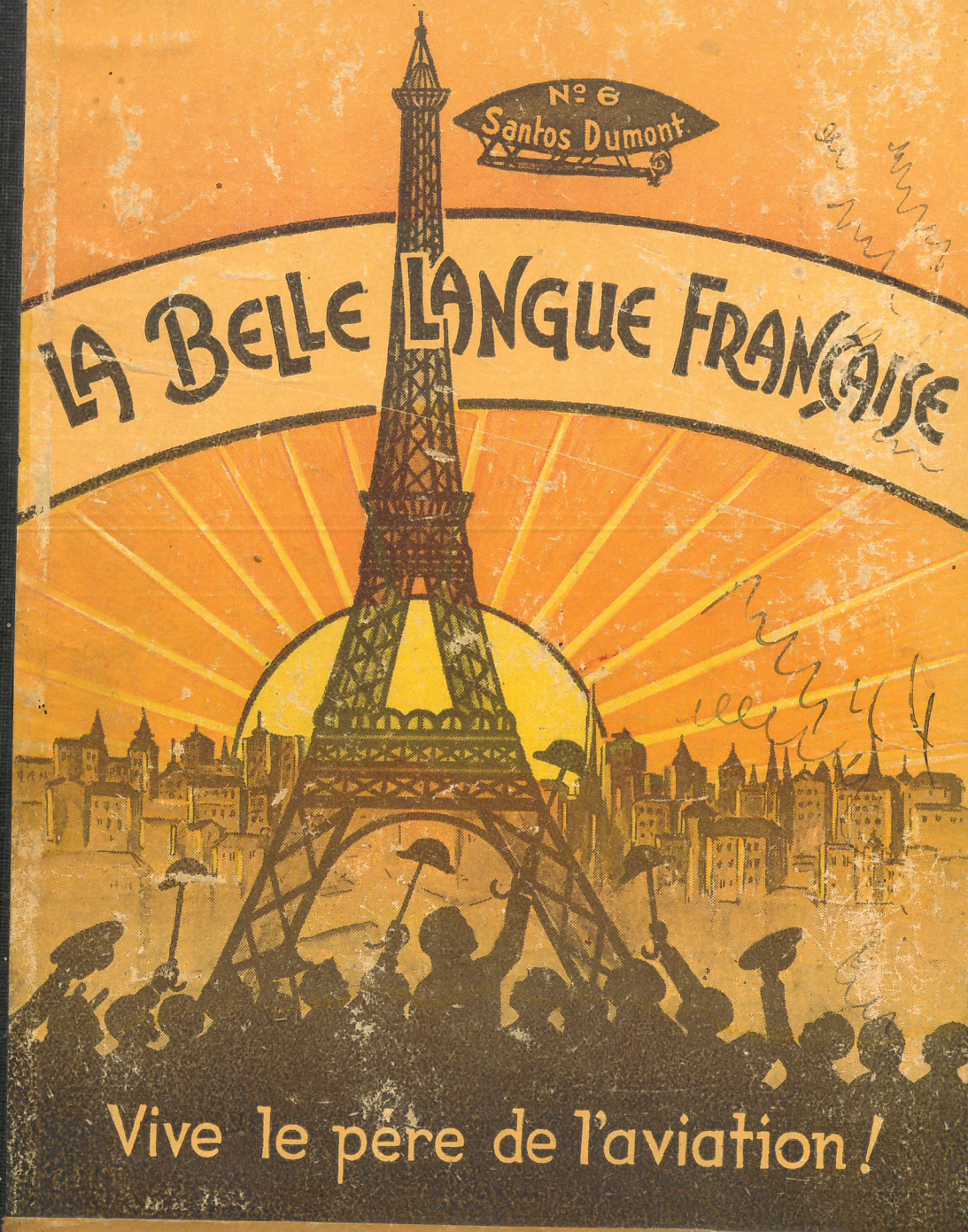
LIVRARIA SELBACH DE J. R. DA FONSECA & CIA
RUA MARECHAL FLORIANO, 10 PORTO ALEGRE

Vol. I.

COLLECÇÃO S.T.

Nº 6
Santos Dumont

LA BELLE LANGUE FRANÇAISE



Vive le père de l'aviation!

LIVRARIA SELBACH DE J. R. DA FONSECA & CIA
RUA MARECHAL FLORIANO, 10 — PORTO ALEGRE

Gino Largher.

Gino Nor Luis Barzoni Largher.

Collecção S. T.

La Belle Langue Française

Cours de Français

pour la 1^{re} et la 2^e année.

À l'usage
des Collèges et des Écoles Supérieures.

Méthode directe.



Livresiros-Editores:

LIVRARIA SELBACH de J. R. da Fonseca & Cia.
Rua Marechal Floriano n.º 10 — PORTO ALEGRE

PREFACIO

"La Belle Langue Française" é a remodelação do 1.º Curso da conhecida Grammatica franceza para as escolas brasileiras por S. T. Foi elaborada de accordo com o programma do Collegio Pedro II e o da Escola Normal de Porto Alegre. Adopta o methodo directo, praticado hoje por-quasi toda a parte, no ensino das linguas vivas. Approxima-se do methodo vivo (*méthode vivante*), cuja finalidade é: "Ensinar, por meio de uma lingua viva, a conhecer, a comprehender e a amar uma civilização estrangeira; dar á criança habitos e technicas que a habilitem a independer do mestre no estudo de uma lingua viva". "Não obriga o alumno a recorrer á lingua vernacula para apprender a estrangeira; evita, quanto possivel, as traducções, exclue as versões e emprega "um vocabulario activo, ensinado por meio de imagens." Não se despreza a grammatica, pois o ensino desta disciplina, desde que se faça no momento opportuno, é de grande importancia. Por isso, annexo a este livro, ha um fasciculo que reúne as regras grammaticaes indispensaveis aos estudantes dos cursos superiores.

"La Belle Langue Française" consta de 44 lições; uma ou outra deve ser tratada em diversas aulas; todas offerecem seleccionado assumpto de leitura. Os vocabulos impressos em typographia preta, bem como as annotações no fim de cada lição, se referem á regra grammatical que deve ser applicada no respectivo trecho.

Na 2.ª parte do livro apparecem, em profusão, exercicios adequados. No fecho ha um vocabulario a modo de supplemento. Fóra desses avisos, deixamos ao mestre inteira liberdade. O exito do livrinho depende da maneira intelligente de ministrar as lições. Os melhores processos são aquelles que dão melhores resultados.

Nos 2.º e 3.º livros desta obra desempenhar-nos-emos de outra das exigencias de "*Méthode vivante*". A par do progressivo estudo da lingua, far-se-á o do povo francez, do seu país, dos seus costumes, do seu character, dos seus antepassados, das suas conquistas, da sua arte e literatura.

Oxalá contribua esse trabalho para estreitar as relações amigaveis entre a bella França e a risonha terra do Cruzeiro do Sul.

S. T.

Porto Alegre, 8 de dezembro de 1934.