

PHOTO
Candido A. d'Avila

Premiado com MEDALHA DE
OURO na Exposição Internacional
do Centenario da Independencia do Brasil



Especialista em reproduções de
retratos a «CRAYON»

Passo Fundo — Rio Grande do Sul

19 de Setembro de 1929.

Caro amigo Antão

Saúde.

Com satisfação, porque acho que fui feliz na
execução de tua encomenda, desejo que também sejas feliz com a impressão
dos outros interessados. - Quanto ao retrato do Dr. Homero, domingo pro-
ximo baterei em sua casa acompanhado do aparelho photographico e tenho
quasi certeza de que elle não ^{se} negará a posar para minha objectiva.

A importancia desta encomenda conforme combi-
namos, é 250\$000 que obsequiosamente me remetterás pela volta do amigo
Rochinha; quanto ao recibo, poderei passar de accordo com as tuas instruc-
ções.

Si sou obrigado a pedir-te a importancia pela
volta do Rochinha, é porque tive de abandonar serviços que estavam em
mão, afim de attender compromissos urgentes; d'outro modo não me seria
possivel dar conta deste no tempo preciso! - Como o meu amigo muito bem
sabe o que são estas cousas, estou certo de ser desculpado. Aguardando
tuas presadas ordens, aqui fica e agradece de antemão e abraça-te o amigo

Obrigado Attº

(Todas as chapas são guardadas para novas encomendas)



PHOTO
Candido A. d'Avila

Premiado com MEDALHA DE
OURO na Exposição Internacional
do Centenario da Independencia do Brasil



Passo Fundo — Rio Grande do Sul



Especialista em reproduções de
retratos a «CRAYON»

Trate para o
Sr. Antonio Chagas

~~Re~~ 1 retrato a crayon
para o comitê
2 8.00 00

Recebi em 1º
Dezembro 28
Por Candido A. d'Avila
Gabriel A. d'Avila



(Todas as chapas são guardadas para novas encomendas)

PHOTO
Candido A. d'Avila

Premiado com MEDALHA DE
OURO na Exposição Internacional
do Centenario da Independencia do Brasil



Passo Fundo — Rio Grande do Sul



Especialista em reproducções de
retratos a «CRAYON»

Am. Auto

Ex. do Sr. Jorcedy (Machos)
entre os seus 1000000 que
que me mandam

foto a aut

Aut



(Todas as chapas são guardadas para novas encomendas)



Amigo Zanetti,

Passo às mãos do Projeto essas fotos
de minha coleção. Acho que estarão
em melhores mãos.

Conservei-as até agora pois tenho
orgulho de ter morado 4 anos em Passo
Fundo onde estudei, de 41 a 44, no
Instituto Ginásial de Passo Fundo.
Lembro dos invernos que, quebrando
gelo eu passava por esse "transforma-
dor". (Quase peguei com a foto) vindo
desde a R. Bento Gonçalves, 144.

Sou sobrinho de Antão Chagas.

Segue também um exemplar sobre a
REV. de 93 que poderá fornecer
precisos subsídios para historiadores.
Um forte abraço do tio Zé