

**SEUS OLHOS SÃO DUAS PEDRAS PRECIOSAS.  
GUIDE BEM DELAS.**



As duas valem muito mais que ouro ou outra riqueza qualquer. Por isso, cuide bem delas.

Vá até a Joalheria Hexsel e compre óculos de grau personalizados, o óculo certo para o seu rosto, com as famosas lentes multifocais que dão mais precisão e conforto para os seus olhos.



Traga a receita dos seus óculos.

Na Hexsel o crédito é na hora.

Tudo em 6 pagamentos sem acréscimo.

A VISTA UM DESCONTO MUITO GOSTOSO

*Para o D. Clélia, amigo do  
abraço sempre Arnaldo Cohen*



**CULTURA  
ARTÍSTICA  
DE PASSO FUNDO**

PATROCÍNIO : MEC - FUNARTE - INSTITUTO NACIONAL DE MÚSICA  
REDE NACIONAL DA MÚSICA

Colaboração : 7.º D. E. e INSTITUTO DE ARTES DA U. P. F.

**RECITAL DE PIANO**

**Pianista : ARNALDO COHEN**

**Recital N.º 131**

**25.ª Temporada**

**Local : CLUBE CAIXEIRAL**

**Dia: 21 de Julho de 1977 - Às 20,30 horas**

No Recital de ontem, Arnaldo Cohen demonstrou um surpreendente domínio do teclado e uma seriedade absoluta no estilo Beethoveniano. Diário de São Paulo

## Curriculum-Vitae

### ARNALDO COHEN

Nasceu em 1948 no Rio de Janeiro, onde iniciou seus estudos musicais aos 5 anos de idade. Concluiu com distinção os cursos superiores de piano e violino na Escola de Música da U.F.R.J., aperfeiçoando-se mais tarde com o pianista Jacques Klein. Cohen foi o 1.º Prêmio "Medalha de Ouro" da Escola de Música da U.F.R.J. e obteve ainda o 1.º prêmio nos 3 mais importantes concursos Nacionais: em 1968 no Rio de Janeiro e São Paulo, e em 1970 no Concurso Beethoven no Rio de Janeiro. Recebeu da Comissão dos Críticos de São Paulo o título de "Melhor Solista da Temporada de 1970" daquela cidade. Em 1972, Cohen participou do Concurso Internacional de Piano "Ferruccio Busoni", na Itália, que não concedia o 1.º prêmio há 4 anos. Obteve, por unanimidade esta distinção máxima, concorrendo com 85 candidatos de 26 países e sendo julgado por um júri internacional de 10 personalidades do mundo musical, que achou por bem não conferir o 2.º lugar, tal diferença entre Cohen e os demais. Como consequência disto, iniciou uma carreira internacional tendo já atuado como solista das mais importantes Orquestras Européias, como Orquestra da Academia de Santa Cecília (Roma), Orquestra da Suisse Romande, Orquestra da Rádio Televisão Italiana, Birmingham Symphony Orchestra, Orquestra Nacional de Atenas, Komische Oper Orkester (Berlim) etc. .. apresentando-se em teatros como o Albert Hall de Londres, Piceola Scala de Milão etc. ...

Arnaldo Cohen - pianista

## 5.º RECITAL DA TEMPORADA

### PROGRAMA

#### I

BACH - Partita n.º 1 em si bemol

Preludio

Allemande

Corrente

Sarabande

Minueto I e II

Giga

BEETHOVEN - Sonata op 13 (Patética)

#### II

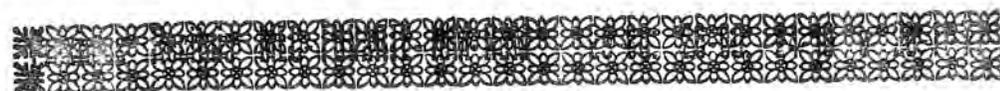
- |               |   |                                   |
|---------------|---|-----------------------------------|
| A. NEPOMUCENO | - | Air                               |
| L. FERNANDEZ  | - | Acalanto da Saudade               |
| L. FERNANDEZ  | - | Três Estudos em forma de Sonatina |
| VILLA-LOBOS   | - | Valsa da Dcr                      |
| CHOPIN        | - | Balada n.º 4 em fá menor          |
| CHOPIN        | - | Noturno                           |
| CHOPIN        | - | Scherzo n.º 2 em si bemol menor   |

Próximos concertos MEC - FUNARTE - INSTITUTO NACIONAL DA MÚSICA - REDE NACIONAL DA MÚSICA - DIAS:  
29 de Agosto, 2.a feira - 27 de Setembro, 3.a feira - 26 de Outubro, 4.a feira - 24 de Novembro, 5.a feira

As melhores manifestações de cultura na área da Música erudita, são apresentadas há 24 anos pela Cultura Artística.

Os melhores momentos da noite foram proporcionados pelo seu Mozart. As mãos que levantavam toneladas de som em Rachmaninoff, não teriam a menor dificuldade nas filigranas quasi clavicórdicas Mozartianas. Estado de São Paulo.

O público que lotava a Sala de Concertos aplaudiu, não uma promessa um estrepante, mas um pianista feito apesar dos seus 22 anos de idade. Jornal do Brasil.



VISITE  
AS VITRINES  
DA CASA NÖTHEN

1977

- 127 — 04/04 — Piano — Roberto Szidon  
128 — 22/04 — Quinteto de Sopros de Porto Alegre e soprano Lory Keller  
129 — 12/05 — Piano — Claudio Soares  
130 — 13/07 — Trio Pan-Americano — Christina Capparelli — Fredi Gerling e Max Churchill  
131 — 21/07 — Piano — Arnaldo Cohen  
132 — 09/08 — Violino — Marcelo Guerchfeld — piano Maly Weisenblun  
133 — 29/08 — Sebastião Tapajós  
134 — 02/10 — Quinteto Violado — folclórico nordestino.