

HOJE-As 7,45 da Noite-HOJE

Pelo Grupo Escola de Teatro Amador

"DELORGES CAMINHA"

**no Pavilhão de Educação Física frente
à Praça Ernesto Tocchetto reprise do
monumental drama em 4 atos,**

Testemunha da Acusação

Sexta-feira 22 de Junho de 1948

QUADRO 28

MIRIAM E SANDOVAL VEEM-SE DIRIAMENTE,
ATÉ QUE...

SANDOVAL: Onde está tua aliança?

MIRIAM: Meu noivo achou que eu estava
me interessando demais pelo caso. Dis-
cutimos. Tudo terminou. Não estou triste
porque depois que te conheci minha vida se
transformou

(Cliché

21-17

21-17

QUADRO 39

40

DA ADVERSIDADE MAIS UM HOMEM
LEVANTA

(CLICHÉ 28)

8481 96 1000 96 1848

QUADRO 40

41

REENCONTRANDO-SE A SI MESMO

(CLICHÉ 29)

Fim

QUADRO 17

SANDOVAL: Estive na Farmácia e mande
aumentar a dose das gotas. Passarás a
tomar a mesma quantia mas 4 vezes ao dia.

Não é muito.

ESPOSA: Sabes o que faz. És medico e
não desejará perder uma cliente.

(CLICHE 13)

Segunda-feira 31 de Maio de 1948

QUADRO 30

INSPETOR: Sandoval que fez sua esposa com 2 milhões que retirou do Banco cinco dias antes de sua morte?

SANDOVAL: Inspetor, ela não se locomovia, isto é um absurdo. Tem certeza que a assinatura é dela?

(CLICHÉ 12 ao contrario)

DOMINGO QUADRO 29 1848

SANDOVAL: Não posso dizer-te o que sinto
Miriam, pois minha vida não me pertence,
minha companhia só poderá prejudicar-te.

MIRIAM: Não me importa, pois eu o amo.

(CLICHÉ 16)

~~use este~~

segunda-feira 31 de Maio de 1948

QUADRO 30

INSPETOR: Sandoval que fez sua esposa com 2 milhões que retirou do Banco cinco dias antes de sua morte?

SANDOVAL: Inspetor, ela não se locomovia, isto é um absurdo. Tem certeza que a assinatura é dela?

(CLICH'E 12 ao contrario)