

**PROGRAMAÇÃO PARA A TEMPORADA DE 1984:**

15.04.84 — Trio Piano, Oboé e Flauta

29.04.84 — Coral da Sociedade Italiana de Carmelo do Uruguai

26.05.84 — Conjunto de Câmara de Porto Alegre

**AINDA SEM DATA MARCADA:**

Orquestra de Câmara de Blumenau

Iara Helena Behs

---

Com o presente recital, a Cultura Artística, prazerosamente, abre sua temporada de 1984, esperando oferecer a seus associados, como sempre tem feito, espetáculos de alto nível artístico-cultural. Espera também, contar com o prestígio e a presença de todos nos recitais do corrente ano.

---

— TRAGA MAIS UM SÓCIO PARA A CULTURA ARTÍSTICA —

— LEMBRESE: "MAIS SÓCIOS MELHORES PROGRAMAS" —

RECITAL N.º 182



TEMPORADA 1984

*Maria Helena Didier Harry Oscar Schroeter Filho*  
**CULTURA ARTÍSTICA  
DE PASSO FUNDO**

APRESENTA

RECITAL DE VIOLINO E PIANO

**HARRY OSCAR SCHROETER FILHO**  
VIOLINO

**MARIA HELENA DIDIER**  
PIANO

SALÃO DO FORUM DE PASSO FUNDO

01.04.84

18h30min.

## HARRY OSCAR SCHROETER FILHO

Natural do Rio de Janeiro, conta atualmente 23 anos de idade. Seu professor é o violonista Oscar Borhert.

- 1975 — 2.º prêmio no Concurso Nacional de Goiânia.
- 1976 — 1.º lugar no Concurso para solista da Orquestra Sinfônica da Universidade "Gama Filho" - RJ.
- Melhor intérprete de Villa Lobos ,em Concurso na Universidade de Brasília.
- 1977 — 1.º prêmio e melhor intérprete de música brasileira, em Concurso Nacional de Piracicaba - SP.
- 1.º prêmio no Concurso Nacional Jovens Instrumentistas, INM-FUNARTE-Rede Globo - RJ.
- Solista de várias Orquestras e integrante da Sinfônica Brasileira nos EEUU, regência do maestro Karabchewsky.
- 1978 — Indicado pelo INM-FUNART para participar como representante brasileiro da Orquestra Mundial 1978, em Londres.
- 1981 — Jovens Intérpretes - Sala Cecília Meireles.
- 1982 — Escola de Música da UFRJ, 1.º prêmio - Um Violino Italiano de Museu doação para o primeiro lugar.

## MARIA HELENA DIDIER

Natural da Bahia, atualmente professora adqunta da UFSM - Centro de Artes e Letras da Cadeira de Piano. Tem diversas gravações na Rádio MEC e no Sodre de Montevideú, de músicas brasileiras e do Rio Grande do Sul. Tem acompanhado muitos concertistas violinistas, e instrumentistas de sopro e cordas de fama internacional.

## P R O G R A M A

Sonata K V 376 (373 d) n.º 7 (composta em Viena, 1781)

Allegro

Andante

Allegreto Grazioso

Kreisler — Fair Rosemarin

Kreisler — Siciliana

Harry O. S. Filho — Seis Estudos para Violino Solo

Carlos de Almeida — Dança Brasileira