

Gente Na atualidade

por C & C

Tarde Dos Sonhos I

“Um sonho é somente um sonho se o sonharmos a sós, mas se o sonharmos com os nossos amigos, será o começo de algo real”

(Dom Helder Câmara).



Senhoras presentes na Tarde dos Sonhos I-23

Marília



No dia 22 de agosto corrente na residência de Leila Bertoldo, anfitriã, junto com a Zulmara B. Azambuja, realizou-se o primeiro encontro de senhoras de nossa sociedade, denominada “Tarde dos Sonhos” com fundo beneficente cuja arrecadação no valor de R\$ 325,00 foi entregue a Dolores Veríssimo, tesoureira do “Centro Assistencial à Criança com Câncer “. Esta “Tarde dos Sonhos” foi uma feliz iniciativa de Leila Bertoldo. Aproveitando a idéia Solange Longhi Mello propôs a continuidade deste evento mensalmente, sempre com fundo beneficente iniciativa esta aprovada por todas. Abrihantou a tarde Marília Bernardon com sua encantadora voz.

Os 15 Anos de Lisiane Hackbarth

Comemorou recentemente os seus 15 anos na Original Festas .Uma bela festa foi oferecida aos familiares , amigos e convidados especiais. Seus pais Adair Rosane Hackbarth, irmão Cezar Geral, perfeitos anfitriões bendo a todos com carinho .

FOTO-GTL - SONG



Camile Frizon

Com uma bonita recepção no Salão Social do Clube Juvenil no sábado último , o casal Selvino e Estelamar apresentaram a sua meiga filha a sociedade passo-fundense.

Voluntários “Mãos Amigas”

Um grupo de amigas que já trabalha em benefício de vilas carentes há quase 3 anos reuniu-se neste mês de agosto para dar um nome ao grupo e eleger sua primeira diretoria. O nome escolhido foi “Voluntários Mãos Amigas”, composto pelas seguintes pessoas: Solange Longhi Mello-Presidente , Sueli R. Ruoso - Vice-Presidente, Rejane S. Cruz –Secretária, Ligia Benvegnú- Tesoureira, Zulmara B. Azambuja- Pres. Conselho Deliberativo, Teresa Mattos –Vice-Presidente Conselho Deliberativo, Norma B. de Souza, Elsira Trentin, Jurema de L. Scorsatto, Igenes Rebesquini, Maria Zanatta Cavalli, Doris Reys, Márcia Peruffo, Ruth Goelner , Vani Ramos, Neeli Nunes. Nominamos o grupo de voluntárias...



* O NACIONAL *

Ano 49 — Brasil (R.G.Sul) — *Passafunço*, 4a. Feira, 12 de Junho de 1974

Diário Independente — Fundado a 19/6/1925 — C.G.C. M.F. nº 92.030.428

Direção de MÚCIO DE CASTRO — Dir. Administrativa: GILKA DE CASTRO

Av. Brasil, 322 — Cx. Postal 370 — 6a. Página — Edição Nº 13.634

«Massacre ou bom senso» ganha festival do Colégio Notre Dame

«Massacre ou bom senso» de autoria de Margareth Rossal foi a canção vencedora do Festival do Colégio Notre Dame que, com entusiasmo invulgar terminou na noite de ontem.

«Maria Vazia» de autoria de Maria Anita Paludo, Eloiza Sfoggia e Tania Maria Luft e a canção «Saudades de um Carnaval» de Jussara Gomes, classificaram-se, respectivamente, em segundo e terceiro lugar. A canção «Nega» de Francisco Emilio, recebeu o prêmio espe-

NACIONAL, como a canção mais popular. O concurso, coordenado pela estudante Sonia Martinelli e pela Irmã Loiva Urban, teve a participação especial do conjunto «Os Novos Diferentes», do professor Carlos Alberto Romero e a seguinte comissão julgadora: profa. Terezinha Vargas Domingues (presidente), profa. Marília Bernardon, radialista Moacir Hopper, profa. urdes Lara, radialista Hélio F. profa. B. rer e

Gente Na atualidade

por C & C

Ondina Marques Daudt em seus 90 Anos



Para comemorar os seus 90 anos de vida Ondina Marques Daudt recebe neste sábado (dia-17-08-02) familiares, amigos e convidados especiais para brindar a tão significativa data. Missa na Capela do Colégio Notre Dame às dezoito e trinta horas. A recepção aos incontáveis amigos queridos será no Clube Comercial , logo após a Ação de Graças.

Música

Durante toda a sua existência Dona Ondina, além de mãe extremada e esposa exemplar, dedicou uma especial atenção à música tendo concluído o Curso Superior de Piano no Instituto Musical em Porto Alegre. Durante mais de sessenta anos lecionou piano, inicialmente em sua residência e, após a criação do Conservatório de Música, em 19 de junho de 1952, neste estabelecimento de ensino musical que mais tarde, após a fusão com a Escola Municipal de Belas Artes, se transformaria no Instituto de Belas Artes da Universidade de Passo Fundo. No citado conservatório, do qual foi fundadora, diretora e professora, lecionou as disciplinas de Piano e de História da Música. Ao relembrar os primeiros tempos do Conservatório de Música cita o trabalho desenvolvido pela Comissão Organizadora do Rotary Club local, destacando os Srs. Ney Vaz da Silva, Múcio de Castro, Carlos Soares Moreira, Adolfo Floriani e o Dr. Admar Petracco, bem como o esforço de suas colegas Nilza Giovanetti , que seria a primeira diretora ,Irene Wagner Teixeira , Suzana Leite Einloft, Mercedes Côgo , Maria do Rosário Corrêa ,Izabel Loureiro Krueel e Zaida Meirelles Duarte.

Alunas de Piano

Ondina teve muitas alunas de piano ao longo de sua vida. Muitas delas, com o passar do tempo, tornaram-se amigas, transcendendo a relação aluna/professora. Entre elas Ana Grazziotin, Áurea Almeida Burlamaque, Berta Bacaltchuck, Carmen Luca, Celi Costi Ribeiro, Celina Scussel Madalosso, Cica Timm, Cidia Scussel Tarrasconi, Clair Ribas, Claudia Madalosso Zanin, Clélia Fontoura Pinto, Dilce Ughini Grazziotin, Elida Marques Stocchi, Graciosa Monteiro, Hélivia Miotto Juchem, Inês Alovisei, Ione Ughini Mentz, Juliana Freitas Silveira, Jussara Lopes da Silva, Leci Barbisan, Leda Bertoldo, Lia Bortolin, Lurdes Lara, Márcia Kozma Benincá, Márcia Poletto Oltramari, Margareth Buaes Dalmazo, Maria Helena Lângaro, Maria Helena Lazowsky Nedeff, Maria Virginia Daudt Baron, Marília Bernardon, Marinei França da Silva, Marisa Alovisei, Mozara Raimundi, Nair Alice Buregel, Nilva Ghem.

Lembranças

Guarda grandes lembranças de suas amigas daquela época, relembrando Cecília Borges que se casaria com o Sr. Oscar Kneipp; suas primas Geny e Cecy Marques e Lidia, Maria e Diva Lamaison, que se casaria com o Sr. Máximo Martello; sua prima Nedy, que se casaria com o Sr. Anauelino dos Santos; sua prima Haydée Spalding, que se casaria com o Dr. Garibaldi Almeida Wedy; Leonor Dela Méa, que se casaria com o Dr. Sawa Lachno; as irmãs Diva e Zilda Ferreira, que se casaria com o Dr. Mário Braga Júnior; Mathilde e Antonieta Nunes; Adelayde Scarpelini Ghezzi, que se casaria com o Sr. Diogo Morsch; Anita e Sueli Morsch; Vilma e Ilka Agustoni; Alzira Pretto, que se casaria com o Dr. Odalgiro Corrêa e Nilza Pinto de Moraes.

Filhos

-Luiz Wilson, nascido em 5 de junho de 1940, General Engenheiro Militar do glorioso Exército Brasileiro, casado em 11 de dezembro de 1964 com Marlene Wiklicky; o casal tem três filhas, Fabiana, Simone e Daniela; Fabiana é casada com Agostinho de Arruda Villela e o casal tem um filho, Alexandre. - Valter, nascido em 16 de setembro de 1942, médico psiquiatra de renome internacional residente em Porto Alegre, casado em 20 de junho de 1968 com Elaine Torres; o casal

Um pouco de sua Vida

Comemorou 90 anos no último dia sete do mês de agosto a Senhora Ondina Marques Daudt, que aqui em nossa cidade sempre viveu. Filha de Josino Savignone Marques e de Eulina dos Santos Marques, nasceu em uma casa na esquina das Ruas Jacuy (hoje Rua Independência) e Coronel Chicuta, onde hoje

ficava na avenida Brasil, nas mediações da Praça Tamandaré. Concomitantemente estudou bandolim, tendo como professor o saudoso professor Ormínio de Freitas Ubaldo. Com a chegada a Passo Fundo das Irmãs da Congregação Notre Dame, para o novo colégio se transferiu, tendo concluído neste educandário, então instalado à rua Bento Gonçalves, onde mais tarde seria o Hotel Franz, o equivalente ao atual segundo grau. No Colégio Notre Dame iniciou estudos de piano, sob a orientação da Irmã Maria Arnolfa; entre suas colegas estavam suas amigas Heloísa Rodríguez, que mais tarde se casaria com o Dr. Jovino Freitas; Arlinda Teixeira, que se casaria com o Dr. Romulo Cardoso Teixeira e Dalila de César que viria a se casar com o Sr. Joaquim Pereira Musa. Participou ainda da Congregação Mariana. Em 1929 foi matriculada na primeira turma da Escola Complementar, mais tarde transformada na Escola Normal Oswaldo Cruz, destinada a formar professoras; concluiu o curso em 1931. Em 1934 foi escolhida primeira rainha do aristocrático e tradicional Clube Comercial. Como jovem senhorita de nossa sociedade, participou das atividades religiosas na Igreja Matriz Nossa Senhora da Conceição, sita na Praça Tamandaré, apoiou atividades na área de assistência social e iniciou sua carreira como professora de música.

Casamento

Em 24 de julho de 1937 noivou com o doutor Frederico Cornélio Daudt, causídico que viria a advogar por mais de cinquenta anos no foro local e foi um dos fundadores da Faculdade de Direito de Passo Fundo. O casamento foi celebrado em 2 de fevereiro de 1939. O casal, que em 1989 teve oportunidade de comemorar suas Bodas de Ouro, teve quatro filhos.



A Ondina Marques Daudt - e seu esposo Frederico Cornélio Daudt

Participação na comunidade

Cabe ainda destacar sua atuação como compositora, sendo de sua autoria a letra e a música do Hino da EFRICA. Pessoa extremamente religiosa, integrou os coros da Igreja Matriz Nossa Senhora da Conceição e da Catedral Nossa Senhora Aparecida como cantora e como harmonista. Em 1998, como integrante do Grupo Pró-Memória de Passo Fundo, elaborou o livro "Resgate da música em Passo Fundo-depoimentos e memórias", que foi editado pela Editora Universitária da Universidade de Passo Fundo. Este livro conta a história da música em nossa cidade apresentando as bandas de música, escolares, civis e militares; os primeiros músicos; os coros religiosos; os corais escolares e das sociedades recreativas; a música tradicionalista tocada nos nossos Centros de Tradição Gaúcha, etc.

A pedido da aniversariante Ondina os convidados que pensarem em enviar flores ou presente para cumprimentá-la podem substituir este gesto de carinho por uma doação à uma entidade beneficente.

Florianópolis, casada em 28 de dezembro de 1968 com Eugenio Baron; o casal tem quatro filhos, Leandro, Lissandra, Guilherme e Eloise;- Edmar Viane, nascido em 12 de fevereiro de 1959, Procurador do Estado do Rio Grande do Sul e professor da Faculdade de Direito da Universidade de Passo Fundo,



Ondina Marques Daudt- (88) - Edmar Viane Daudt-(42)- Baile de coroação da Rainha do Clube Comercial - 2000 e homenagem a 1ª Rainha (Ondina) em abril -2000

14/9/83

SA JORNALÍSTICA
DA MANHÃ

a em 28 de novembro de 1935

Diário da Manhã

Fundador: Jornalista TÚLIO FONTOURA (1935/1979)

Diretor: Dr. Dyógenes A. Martins Pinto

Diretor: Dr. Pérciles Martins Pinto

Integrantes: Diário da Manhã (Passo Fundo-RS);
da Manhã (Marau-RS); Diário da Manhã (Pelotas -
diário da Manhã (Carazinho-RS); Diário da Manhã
cô-SC); Diário da Manhã Rural; Rádio Jornal Diá-
Manhã-FM Stéreo (Passo Fundo-RS) e Diário da
Gráfica e Editora

Fundado em 28 de novembro de 1935

Propriedade: Empresa Jornalística Diária

Redator Chefe: Acácio da Silva

Direção, Redação e Oficinas próprias

Rua Cel. Chicuta, 525/537 - Cx. Postal 2

Telefone: DDD (054) PABX 312-1100

Telex: 54-2368 DM PF BR

CEP 99100 - PASSO FUNDO - RS

AZ BEM
UDE E
A VIDA

para a saú-
beja mais vi-
ormou um
em sua
sobre saú-
Sob uma
asal dedica-
damente a
o matutino
ro" divul-
berta de um
ano sobre o
o nos seres
beijo esti-
ção e envia
o às células
mantendo-as
brantes".

VENDE
PARA A
DOENÇA

passado
ovo acredita-
de câncer pe-
ê-roxo - agora
a surgiu em
o farmacêuti-
ughara está
"Palembus
es" - um be-
e vendendo
dio para reu-
esgotamento,
emória e pro-

ESTATAIS

A Revista Visão, de 12.9.83, publica uma importante entrevista do especialista em economia Paul Craig Roberts, que leva por título: "Estatização - A Raiz do Desastre", oportunidade em que analisa a crise brasileira.

Referido técnico norte-americano foi o redator do projeto que reduziu em 30 por cento o imposto de renda de pessoa física nos Estados Unidos e fez declarações que merecem ser transcritas para análise e meditação, como as que seguem:

"O FMI, criado numa época de juros estáveis, teve inicialmente por objetivo ajudar temporariamente países com dificuldades em seus balanços de pagamentos. Hoje, numa distorção de funções, está sendo transformado em órgão assistencial. De qualquer forma, a ajuda que dá surte efeito só durante algum tempo, mas não resolve casos como o do Brasil, que tem causas profundas que precisam ser atacadas. Refiro-me à estatização da economia. O Brasil conta com centenas de gigantescas corporações administradas pelo Estado, mas carece dos incentivos proporcionados pelo setor privado e da eficácia exigida por um regime de competição e fiscalização. No setor privado, o gerenciamento de uma firma é avaliado de acordo com seu desempenho, sendo a falta de sucesso punida com a mudança de pessoal ou da reorientação da estratégia. Não é o que acontece quando o Governo toma conta e pode errar à vontade. O FMI, portanto, não conseguirá resolver o problema de uma economia socializada como a do Brasil, não corrigirá a ineficiência do estatismo. É tarefa que cabe aos brasileiros".

E a mesma Revista, na edição anterior, publicou a relação das duzentas maiores empresas do Brasil, no ano passado, tendo catalogado nos primeiros 24 lugares as seguintes estatais: Eletrobrás, RFFSA, Petrobrás, Telebrás, CESP, Telesp, Fepasa, Vale do Rio Doce, Siderbrás, Furnas, Siderúrgica Nacional, Metrô de S. Paulo, Light, CHESF, Sabesp, Telerj, Embratel, Cosipa, CEMIG, Eletro-norte, Portobras, Açominas, BNDSPAR e Eletrosul.

Depois relacionou, dentre as duzentas, as vinte primeiras por

CRENÇAS & FOLCLORE

Cozinha serrana LXVIII

Dr. VERÍSSIMO DA FONSECA

Lá às 20,00 hs. retornamos à praia. Não dava para andar. Quilômetro de gente, rendas, artesanato madeira, cadeiras pela praia, mesas, pequenos bns meio enterrados na areia com cozinha. A cearevelha tinha razão: quem não chega cedo...

Inseguimos uma mesa embaixo de um coqueiraiu um côco bem ao nosso lado. Olhamos para ele. Não havia nenhum cacho de côco sobre as no cabeças.

Cçamos pela patinha de siri, que é o prato típico praia, muito bom, muito caro e não enche -- barrigepois um peixe a delícia, feito ao molho de côcealmente uma delícia. E ficamos naquela gostode clima onde nunca se sente frio nem calor. Dente me lembrei: e os retirantes, e a miséria e breza?

- Noço, o senhor tem de ir para o sertão...

Edez e onze horas da noite assistimos a um desfile maracatú. Todas as noites desfilam um grupo folclore, organizado pela EMCETUR.

A desfile retornamos ao hotel. Naquele instanteprecede o sono tranquilo, passava-se peia

mente o gosto da patinha de siri
côco caído ao meu lado, o ma
e mais rendas; maravilhas em a
em côco, em carnaúba, e gente
Gente olhando, gente compran
comendo, brincando, rindo...

- São sete horas, a voz del
me acordava.

Meio tonto me acordei sem m
onde estava.

Fomos até a Praia do Futuro
Ali não há ediffcios nem residê
que não haja poluição. Todo o s
drena para a "cidade velha" ond
do.

Na Praia do Futuro, todas as
"luarada". Lá, o povo passa toc
dançando na reaia. Quando cans
descansa e retorna a folia. A EM
colocar suportes para as redes. E
sexta e voltam domingo. E dele
(continua)

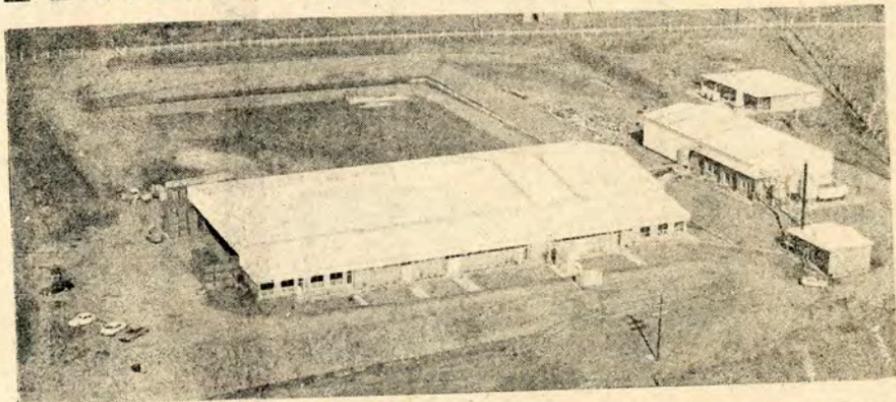
ANAL ACACIO

... O verpão Salles, a

xando-os em sérias dificul-
dades. Inclusive, segundo -

CONCURSO DE VIT
"SEMANA FARRO

BERNARDON: UMA NOVA FÁBRICA PRODUZINDO OTIMISMO E DIVISAS PARA O RIO GRANDE.



Bernardon — Indústria e Comércio de Bebidas Ltda. — conceituada e empreendedora indústria gaúcha, atuando na região de Passo Fundo, vem acrescentar mais uma vitória em suas atividades empresariais. Há longos anos revendedores Brahma daquela região, sempre marcaram com sucesso o seu desempenho, tendo, por esta razão, a Cia. Cervejaria Brahma concedido em março de 1978 o credenciamento para fabricação de sua linha de refrigerantes.

A partir de então, Bernardon — Indústria e Comércio de Bebidas Ltda. — passou a ser responsável pela produção e distribuição do Guaraná Brahma, Sukita, Limão Brahma, Tônica Brahma e atualmente Kita Cola para aquela importante região, que compreende cerca de 49 revendas em 151 municípios, sempre obtendo ao longo destes cinco anos, constante sucesso. Com o apoio dos revendedores da área, foi eleito, pela Brahma, o "Engarrafador Padrão de 1981" pelo excelente desempenho obtido na área comercial.

Fruto deste trabalho, superando inclusive a crise econômica porque passa o país, Bernardon — Indústria e Comércio de Bebidas Ltda. — marca uma nova conquista na vida da empresa com a inauguração de sua nova fábrica de refrigerantes Brahma.

Instalada na cidade de Passo Fundo, ocupando uma área de 50.000 m², esta nova unidade fabril foi projetada dentro da mais moderna linha arquitetônica, possuindo ainda o que há de mais atualizado em equipamentos industriais. A inauguração desta fábrica não é uma conquista isolada de Bernardon — Indústria e Comércio de Bebidas Ltda. — mas atribuída a uma série de fatores positivos entre os quais inclui-se a população de toda a região atendida pela empresa, que, ao preferirem os refrigerantes Brahma, estavam colaborando de maneira expressiva para o desenvolvimento da região e tornar possível a realização deste empreendimento.

Estamos Presentes e orgulhosos da nova Fábrica de Bernardon - Ind. Com. de Bebidas Ltda.

INTECNIAL
CIA. IMPORTADORA INDUSTRIAL DOB
ALCANTARA INDUSTRIAL
Rua Andrade 424/427 - Porto Alegre - RS

metabest
METALURGICA MATHIASZ & BARROS LTDA
Estrada 525, 526, 528, 530, 532 - Lapa - Porto Alegre - RS

MYCOM
Mayakawa do Brasil
Refrigeração Ltda.
Rua 462, 464 - Curitiba - SP

HICK
Holstein - Kappert S.A.
Indústria de Máquinas
Fone: 2611-2613-2614 - Av. Paulo Lacerda, 206
J. Bonfatti - 11 - B. Ribeirão - Cx. Postal - 142 -
CEP 31.200 - São Paulo - SP

OPX
CIA. IMPORTADORA INDUSTRIAL DOB
ALCANTARA INDUSTRIAL
Rua Andrade 424/427 - Porto Alegre - RS

globo-max
Fone: 42.5104 / 42.4822 - Porto Alegre - RS

INCOMESA
MATERIAS ELÉTRICO
Av. Brasil, 115 - Passo Fundo - RS

Brahma
Guaraná
Brahma

Sukita

Brahma
Limão
Brahma

Kita
Cola

ROSETO
TEMA
Rua Andrade 424/427 - Porto Alegre - RS

ceresia
pampa
Av. Presidente Vargas, 143 A.
Passo Fundo - RS

"CRÔNICA DA CIDADE"

Passo Fundo e seus flagelados de sempre

Meirelles Duarte

Quando fomos também assolados pelas cheias de Julho e decretado o Estado de Calamidade Pública, cuja iniciativa, inicialmente, não foi bem compreendida já que comparativamente a outras cidades, especialmente do interior de Santa Catarina, parecia que nada havíamos sofrido, hoje chego a conclusão que nossos problemas não são só em épocas de cheias, mas, ao menos nos últimos tempos quase que permanentes. Agora mesmo o que se ouvem são clamores vindos de colégios primários que foram, como eu havia antecipado já em princípios de março último, esquecidos na hora da repartição da merenda escolar das autoridades públicas. Todas as entidades filantrópicas estão sendo convocadas para socorrer estes colégios. Até um pedágio foi feito no centro da cidade, no primeiro domingo do mês para conseguir fundos e mantimentos para as crianças carentes, desnutridas, famintas que aumentam a cada dia e não têm tido mais condições de frequentar às aulas, sem que lhes seja garantida a merenda que termina sendo seu único alimento do dia. Não chegamos a atingir as dramáticas proporções dos nordestinos onde, por uma política criminoso da condenável "indústria da seca" os governantes daqueles estados terminaram por levar àquela pobre gente o último grau de miséria e fome ao ponto de perecerem dezenas a cada dia, num quadro simplesmente revoltante. Como tenho acompanhado a luta provocada pela falta da merenda escolar e procurado trazer suas trágicas consequências é que volto a me engajar nesta campanha lembrando que muitos seriam os caminhos que levariam à solução. Dentre estes sugiro que cada bairro ou vila onde estejam estas escolas, que tomem para si a busca da solução, mesmo que tenham que retornar ao centro da cidade. Não estamos aqui procurando ver, ao final, crianças num primor da educação, que seria o ideal, mas estamos, isto sim, tentando evitar que a fome se transforme, como no Nordeste, em novo instrumento de morte.

XXX

DE OSLO, na Noruega onde esteve, o senhor Tranquilo Grazziotin envia-me um cartão postal com a seguinte redação: "Prezado amigo-Estou viajando a Europa e Escandinávia. A viagem está sendo maravilhosa, muito tenho aproveitado como turismo e vivendo as novidades comerciais que são muitas. Um abraço"-Grato.

XXX



Terraguadero BAR COMUNICANDO

POR CLAUDIO DE MOURA NETTO

Um Cruzeiro

Descemos a escada eu e meu amigo Mário, apressados para retomar com afinco nossas entusiásticas lides teatrais, revolvendo bolsos de camisa e de calças, para certificarmos-nos que não havia sido esquecido nada do material necessário para o ensaio daquela noite, dando largas passadas e revisando dentro do livro e dos textos se a bandeirinha americana ali estava, se o charuto gordo (muito "Fidel") não tinha sido deixado em cima da televisão. Essas coisas são boas para dar um ar altivo e uma boca retorcida de desdenho...

- E o isqueiro, veio?

- Não sei, tou procurando a caneta com que escrevo na cena nº 7.

- E a cassete com as músicas e efeitos sonoros?

- Ba! Ainda temos que buscar o gravador.

E a voz da diretora do grupo não saía da cabeça: "Temos que ser pontuais. Precisamos aproveitar todos os minutos e todos os segundos. Não podemos chegar atrasados".

No hall de entrada (para nós de saída) do edifício, Mário puxou a carteira e ouvimos aquele barulhinho típico duma moeda que cai e que rola. Eram quase 8:00 horas e a moedinha rolou para trás dos tonéis de lixo que o zelador já começava a acumular.

- Deixa, pelo barulho deu prá notar que era de um cruzeiro.

- Mas...

- Deixa, não se perde nada.

Fomos para o ensaio, passando antes para pegar a Diretora e o gravador.

Exausto, sem muito rendimento no trabalho de palco, cheguei em casa e me atirei em cima da cama. Fiquei pensando na moedinha... Quanto custa fazer uma moeda de um cruzeiro? Quantas moedas estão por aí perdidas nesse mundo? Se escavássemos a Terra certamente encontraríamos tantos cadáveres como moedas. E claro que, bem juntinhos.

A moeda cresceu por detrás dos tonéis, como se de Hulk se tratasse. Empurrou o que lhe oprimia,

PR
E DIV

Bernardon —
conceituada e em
região de Passo Fu
suas atividades e
Brahma daquela r
desempenho, tend
concedido em ma
ção de sua linha d

A partir de
Bebidas Ltda. —
tribuição do Guar
Brahma e atualm
gião, que compre
pios, sempre obt
sucesso. Com o
pela Brahma, o "I
desempenho obti

Estamos Pro



TEC
C/ IMPORTADORA INDUSTRIAL
AL. OSÓRIOS INDUSTRIAIS
R. Araribó, 423/427 - Passo

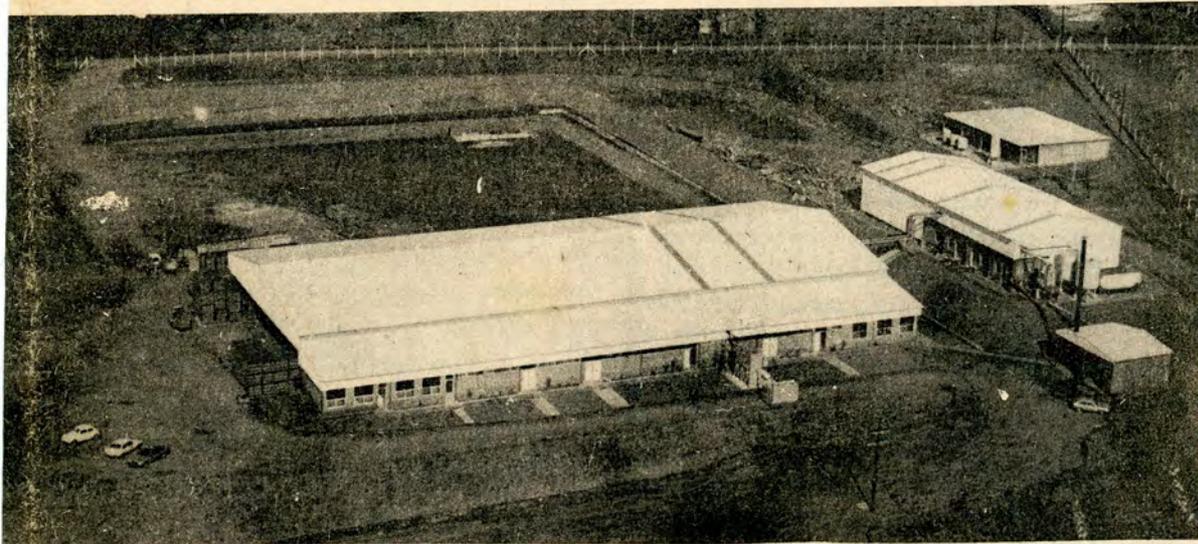


OX
C/ IMPORTADORA INDUSTRIAL
AL. OSÓRIOS INDUSTRIAIS
R. Araribó, 423/427 - Passo



ROA
C/ IMPORTADORA INDUSTRIAL
AL. OSÓRIOS INDUSTRIAIS
R. Araribó, 423/427 - Passo

BERNARDON: UMA NOVA FÁBRICA PRODUZINDO OTIMISMO E DIVISAS PARA O RIO GRANDE.



Bernardon — Indústria e Comércio de Bebidas Ltda. — conceituada e empreendedora indústria gaúcha, atuando na região de Passo Fundo, vem acrescentar mais uma vitória em suas atividades empresariais. Há longos anos revendedores Brahma daquela região, sempre marcaram com sucesso o seu desempenho, tendo, por esta razão, a Cia. Cervejaria Brahma concedido em março de 1978 o credenciamento para fabricação de sua linha de refrigerantes.

A partir de então, Bernardon — Indústria e Comércio de Bebidas Ltda. — passou a ser responsável pela produção e distribuição do Guaraná Brahma, Sukita, Limão Brahma, Tônica Brahma e atualmente Kita Cola para aquela importante região, que compreende cerca de 49 revendas em 151 municípios, sempre obtendo ao longo destes cinco anos, constante sucesso. Com o apoio dos revendedores da área, foi eleito, pela Brahma, o "Engarafador Padrão de 1981" pelo excelente desempenho obtido na área comercial.

Fruto deste trabalho, superando inclusive a crise econômica porque passa o país, Bernardon — Indústria e Comércio de Bebidas Ltda. — marca uma nova conquista na vida da empresa com a inauguração de sua nova fábrica de refrigerantes Brahma.

Instalada na cidade de Passo Fundo, ocupando uma área de 50.000 m², esta nova unidade fabril foi projetada dentro da mais moderna linha arquitetônica, possuindo ainda o que há de mais atualizado em equipamentos industriais. A inauguração desta fábrica não é uma conquista isolada de Bernardon — Indústria e Comércio de Bebidas Ltda. — mas atribuída a uma série de fatores positivos entre os quais inclui-se a população de toda a região atendida pela empresa, que, ao preferirem os refrigerantes Brahma, estavam colaborando de maneira expressiva para o desenvolvimento da região e tornar possível a realização deste empreendimento.

Estamos Presentes e orgulhosos da nova Fábrica de Bernardon-Ind. Com. de Bebidas Ltda.

INTECNAL
FONE: 221.3599 - Av. Presidente Vargas, 274
Ca. Postal 496 - Friburgo - RS

metalmat
METALURGICA MARTINAZZO E BASSANI LTDA.
Estrada DR 285, Km 74, N° 250 Lagoa Vermelha - RS

LYCOM
Mayekawa do Brasil
Refrigeração Ltda.
Fone 456.2444 - Duque de Caxias - SP

H&K
Holstein - Kappert S.A.
Indústria de Máquinas
Fone: (011) 201.3244 - Av. Frade Lúcio, 200
J. Guará - P. H. Ilhéus - Co. Postal 146 -
CEP 01.000 - São Paulo - SP

OX
C/O IMPORTADORA INDUSTRIAL OX -
ALGOSIOS INDUSTRIAIS
Rio Arantes, 423/427 - Porto Alegre - RS

globo-inox
Fones: 42.0184 / 42.4832 - Porto Alegre - RS



INCOMEBA
MATERIAIS ELÉTRICO
Av. Brasil, 115 - Passo Fundo - RS

careais
pampa
Av. Presidente Vargas, 143 A

Beba
Guaraná
Brahma

bebo
Sukita

bebo
Limão
Brahma

Kita
cola

Joãozinho

Magro

Febracos em Gramado

* Os jornalistas Paulo Gargioni, presidente da Arcol e Vera Martins, a incansável presidente da Febracos, reuniram uma centena de colunistas do Oiapoque ao Chui, no Hotel Serra Azul de Gramado.

* A extensa programação iniciou com drinques de boas vindas, pela direção do hotel em nome de José Francisco, Gino, Ginez e Gilberto Perini. À noite, na Galeteria Mamma Mia, os anfitriões foram Adail Bertolucci e Ari Schmitt, do Chocolate Caseiro Planalto e Julinho Cavichioni.

* Na manhã de sábado, aconteceram os debates e palestras e vídeo da Costa Cruzeiro Marítimos, liderado por Giancarlo Nardi. Após Luiz Carlos e Neusa Silveira foram "hosts" no almoço do Kur Hotel. Um cardápio literalmente "light".

* A noite, o empresário Horst Volk recebeu no CTG Manatoço, na ocasião de homenagem pelos 30 anos de colunismo de Dino de Almeida de Curitiba. Na tarde de domingo, aconteceu o café colonial de despen-



Entre as presenças no primeiro aniversário da Baby Tea House Paes Mendonça, Dorita Moraes e Barros, Marco Rodrigues e Luciana Pfeifer, clicados por Anita Bernstein.

dida oferecido pelo Prefeito Municipal de Gramado, sr. Nelson Dinnebier e esposa, e de Zanis Coelho.

Pelo Fio do Passinho

* A bonita Avanise Guareschi passou a assinar jovem senhora Carlinhos Bertol na cerimônia religiosa da Igreja Santa Terezinha, noite de sábado. Avani e Arlindo Guareschi, receberam para jantar nupcial no Comercial, extensa lista de cumprimentos. O jovem casal Bertol, encontra-se em lua-de-mel iniciada em Maceió.

* Paulo Rogério Rodrigues e

Flavia Escobar chegam amanhã de Buenos Aires, onde acompanham grupo ligado ao Mercosul.

* Isabel Kruel passando o "nat" no Rio, neste sábado.

* Nair Marks, simpática presença, circulando tarde dessas.

* Fátima Ribas, jantando bem acompanhada na capital gaúcha.

* Gladis Germann abriu sua pizzeria no calçadão da Moron.

* Erton Rico, passando o final de semana na cidade, para aplaudir as debs comercialistas.

* Marília Bernardon, mostra sua arte em fotografia na Sala Laura Borges Felizardo do Instituto de Artes, dia 10 de outubro.



Vaine Grazziotin homenageada pela debutante Daiane.



Vaine e Nereu Grazziotin homenageando a alinhadíssima Orlane Mioni Zmijevski, no elegante cock.

* Maria Cesária de Brito Ramos mostrando suas jóias na Sala de Arte Laura Felizardo a partir do dia 22 de outubro.

* Therezinha Perez, Lena Máris Fernandes, circulando no Eloá Coiffure, no início da semana.

* Vitor e Solange Souza, recebem os familiares e amigos para brindar os quinze anos da cocadinha Catiúscia, que recepcionará ao lado dos manos Felipe e Victor, logo mais à noite, no Campestre Tênis Clube.

* Vaine e Nereu Grazziotin contaram com o primoroso serviço de Noely Canfield no coquetel em homenagem as debs do Clube Comercial. Therezinha e Antonio Lourenço Pires de Oliveira, Marlene e Dirceu Chiaradia, Orlene e Isac Chedid Saud, presentes.

* As participantes do Catálogo de Senhoritas serão sorteadas para "week end" no Laje de Pedra de Canela e Jureê Praia Hotel, ocasião da noite de onze de outubro, no Opium, em grande estilo.

* Localiza/Guaracar deu total apoio ao encontro da Febracos.

* Jairo Caprara, da direção de "O Eco do Vale", de Bento Gonçalves, convidando para o gala em homenagem aos destaques comunitários, ocasião de jantar no Clube Aliança dia 4 de outubro.

* Márcia Haetinger, foi finalista do Glamour RGS, e teve como padrinhos Orlane e Antonio Zmijevski representando a Liga Feminina de Combate ao Câncer. Alvaro Salgado, participou do júri em Cruz Alta. Orlane também preparou as debs comercialistas.



Acontecimento

Viriato Vidal

Leilão de Arte, noite de investimentos e elegância

O Theatro São Pedro esteve repleto de nomes conhecidos da sociedade portoalegrense, quando da apresentação da peça O Lobo de Ray Ban, que é encenada por Christiane Torloni, Renato Modesto, Raul Cortez, e Renato Dobal com a direção de José Possi Neto. O desempenho de Raul Cortez, que possui mais de duas décadas de encenações juntamente com a beleza e talento de Christiane Torloni, dispensa comentários. A peça teatral O Lobo de Ray Ban, recebeu o prêmio Molière e o troféu Mambembe, recomendando.

- Márcia Kozma Benincá, Walter e Lêa Santos Graeff recebem juntamente com Tânia e Elfsio, para a cerimônia religiosa, que acontece dia oito de outubro na Catedral Diocesana Nossa Senhora Aparecida, seguindo-se logo após jantar nupcial, onde os pais e os noivos receberão cumprimentos.

- O casal Solange e Claudio Fonseca, foram anfitriões, abrindo a agenda da semana para alinhado jantar no Papillon, em comemoração a aniversário de casamento. Estiveram cumprimentando-lhes, Elmir Vieira de Mattos, Gustavo Klön, Mucio de Castro Filho e eu. A perfeição dos anfitriões em receber, abrindo os drinques com o espocar de Champagne, entre charmoso presente em pérolas, que Solange recebeu.

- Recebi a visita informal do inteligente jornalista Ivaldino Tasca, da pedagoga Selma Costamilan, da ex-diretora de Turismo Mariangela Covatti, do lúcido e postulante Luciano Fronza, e do juiz militar Jesus Almeida, e do veterinário Tonho Cappel.

- Neste sábado confirmo presença no alinhado coquetel, em que Jabs e Núbia Paim Bandeira receberam as bonitas meninas moças que estarão dançando a primeira valsa no dia 17 de setembro. Briane de Witt foi escolhida para ser madrinha do debut da encantadora Cristiane Drago Amaro, que será apresentada por seus pais Vera Regina e Luiz Alberto Amaro.

- Fernando e Berenice Miranda recebendo cumprimentos pela chegada de sua primogênita que receberá o nome de Laura Nácul Miranda.

- No domingo a tarde em conhecido restaurante em Porto Alegre, Nicola Giordano Neto Ghem da Costa e Leonardo Albuquerque, em mesa descontraidíssima. Mais adiante Rui Pittan recém chegado de New York e Miltom Abramovit, entre outros nomes conhecidos.

- Leda Mello foi homenageada com um jantar, motivado por suas merecidas férias, que irá desfrutá-las no Rio de Janeiro, a convite de Sabino e Celi Arias.

- Ontem a noite, em Chapecó, Tabajara e sua mulher Margarete Menta Vidal, receberam a sociedade do Oeste Catarinense, por ocasião da troca de idade do casal.

- Plena expansão é o termo empregado por Ana Elisa Toledo Rodrigues, para definir a sua empresa de assessoria. Entre os seus clientes destaca-se "Opáparo", que é dirigido por Marta Canuzzi. Recentemente, Ana assessorou a vernissage de Severo Luzardo Filho.

- A escola Carlos Barone convida para a exposição de fotografia de autoria de Marília Bernardon, intitulada "Minha Cidade", que estará aberta ao público no período de cinco à 30 de setembro, na Morom, 1946.

GENTE QUE ACONTECE:

Nossa entrevistada desta edição é a marchand Sandra Carneiro Bertagnolli, mãe, mulher e empresária, que com afinco e tenacidade comanda sua Galeria "O Espaço da Arte". E nesta edição, Sandra fala-nos de como será o LEILÃO DE ARTE que hoje a noite acontece, em promoção conjunta com escritório de arte de Beatriz Teles Ferreira, de

Capitão Claudio Garcia deixa comando de policiamento da BM

O Capitão Claudio Garcia que por dois anos comandou o Policiamento a Brigada Militar em Passo Fundo, está deixando a função para assumir como chefe de Operações no CPA/3, vinculado a operações e instruções. Com o novo cargo passará a atender todos os municípios a área 3 da Brigada Militar.

Uma de suas grandes conquistas no Comando do Policiamento foi a doação

de um carro por parte do Consepro para fazer o policiamento nos Bancos e Supermercados da cidade.

Capitão Claudio esteve em visita a Redação de O Nacional na tarde de terça-feira para fazer um agradecimento ao trabalho de divulgação deste órgão, sempre quando foi solicitado, e colocou-se a disposição na nova função que está assumindo junto ao CPA/3.

Plano rodoviário para o estado

A partir do próximo ano o Rio Grande do Sul poderá ter definido seu plano rodoviário em lei estadual, priorizando a pavimentação de estradas intermunicipais e racionalizando os recursos que hoje são escassos para obras rodoviárias. Essa é a perspectiva do presidente da Federação das Associações de Municípios do Rio Grande do Sul, Ladeiro Dors, após entregar em dossiê com a situação das estradas gaúchas ao governador Pedro Simon, durante despacho na Casa Branca, em Esteio, durante a XI Expoiner. Segundo o prefeito de Sobradinho, Simon mostrou-se entusiasmado com a iniciativa da FAMURS em apresentar sugestões para

mente essa garantia. "Com isso evitaremos o clientelismo, a irracionalidade na construção de estradas e a paralização de diversos canteiros de obras como vem ocorrendo há muito tempo", afirma o prefeito. Ele acrescenta que é preciso estabelecer critérios para a pavimentação e conservação de estradas, já que muitas rodovias vicinais são asfaltadas, enquanto importantes ligações intermunicipais ficam abandonadas. "Destá forma em breve teremos mais municípios querendo ir embora do Rio Grande do Sul", ironiza o presidente da FAMURS, referindo-se ao movimento dos prefeitos da região nordeste do estado.

Por determinação do

Fátima Trombini

• ENKARTÊ

Na terça-feira, O NACIONAL circulou com o enkarte especial, contendo o debate com os candidatos a prefeito de Passo Fundo. O debate ocorreu aqui nas dependências de O Nacional e as regras foram anteriormente pré-estabelecidas com a presença de todos os candidatos — daí o clima de alto nível que verificou-se no decorrer dos trabalhos.

• ESPAÇO

Como verificou-se todos os candidatos tiveram espaços iguais, apenas que alguns não chegaram a preencher seus espaços. Mas quem esteve magnífico e não concorre a nada, foi nosso mestre na arte de fotografar: Antônio Caxambu. A ele deve-se atribuir o visual do Enkarte, com fotos de raríssima beleza, contrastes perfeitos e lances originais, dignos de um fotógrafo profissional, mas com o toque jornalístico.

• FOTOS

Por este motivo, ocupo este espaço para mais uma vez lembrar que em jornal muito se deve às fotos, e neste caso ao fotógrafo. Caxambu preenche todos os requisitos, e mais uma vez provou isto ao documentar o debate realizado em O Nacional.

DOIS TOQUES

• Concluído o asfalto da Avenida Brasil. Somada esta obra com a da Presidente Vargas, sem contar com as demais, pode-se afirmar que a administração Carrion-Lourenço já resgatou a maior dívida para a com a comunidade.

• Afinal esta foi uma das principais promessas realizadas em campanha e incluída no programa de administração, além da reformulação do anel viário, o que também já foi igualmente realizado.

• Ontem foi o dia 7 de setembro, para uns apenas um feriado nacional, para outros o Dia da Independência, e para outros, ainda, um dia comum, porque a independência total ainda está sendo aguardada, pelo menos no tocante às finanças.

• Mas o que mais se questiona é a questão do patriotismo. Em Passo Fundo verifica-se ano após ano que o patriotismo, se é que ele significa desfilar, então está morrendo.

Foi em 1949, que pela vez primeiro surgiu uma Escolinha de Arte no Brasil, sendo seu fundador Augusto Rodrigues. Hoje são inúmeras as espalhadas de Norte a Sul, nesta nossa imensa Pátria. Isto nos faz crer que é um trabalho muito significativo pois favorece o desenvolvimento criativo não só em crianças mas também em jovens e adultos. E na Escolinha que a pessoa torna-se livre para criar tudo o que diz respeito à arte, numa visão multidimensional ou seja: Plástica, Gráfica, Corporal e Musical. Ela pode usar a linguagem que melhor se adapte.

Daremos enfoque agora as atividades e

reações em diversas etapas.

ALUNOS DE 4 A 6 ANOS

Nesta etapa os alunos tomam conhecimento de diversos materiais como: tinta, pincel, lápis cêra, anilina, caixas, madeiras, panos cordas, plásticos e uma infinidade de outros materiais que a criança explora tornando-se assim, uma fase desinibitória capacitando a criança a expressar sua criatividade de

uma maneira que muitas vezes para o adulto não passa de uma simples recreação, entretanto a criança está expressando sua fantasia, seus símbolos, sua verdade. Se a criança brinca com uma caixa, esta poderá representar um edifício, um trem, um automóvel e suas garatujas um mundo todo seu, sem as «coisas certas» do mundo adulto, mas com todo o realismo do mundo infantil.

Musicalmente nesta faixa de idade, a criança começa a desenvolver e descobrir seu senso rítmico e melódico. Em suas recreações, em suas marchas, em suas palmas dá tudo de si para colocar nesta forma de expressão o mundo alegre e sonoro que todo indivíduo traz naturalmente dentro de si.

ALUNOS DE 7 A 12 ANOS

O aluno nesta etapa está desenvolvendo um pensamento concreto está capacitado a receber técnicas as mais

variadas e inclusive até descobrir novas. Trabalha então com os mesmos materiais da faixa etária anterior, podendo entretanto como já afirmamos anteriormente, aprimorá-las. Também a pesquisa em laboratório fotográfico, a gravura, a xilogravura, a serigrafia estão incluídas em seu campo de atividade. As estórias, na parte gráfica para posterior gravação e projeção é um outro tipo de atividade explorada pelo aluno.

Musicalmente, o aluno trabalha inicialmente com exploração de som, desde os que pode produzir com seu próprio corpo até todo tipo de som do ambiente, natureza, materiais diversos e instrumentos rítmicos e melódicos.

É importante que a Escola seja rica em condições de material e técnicas, para dar livre escolha à criança possibilitando-lhe trabalhar naquilo que realmente deseja. Especificando: O aluno inicia seu trabalho escolhendo entre música, trabalho com tinta, argila, hidrocor, xilogravura, madeira, etc.

ALUNOS DE 12 A 16 ANOS

Esta é uma etapa em que o aluno está capacitado a colocar em seu trabalho, idéias abstratas, pois seu desenvolvimento mental o permite. O aluno está numa fase de transição e auto-crítica motivo pelo qual o professor deve dar muita atenção para canalizar tais elementos de uma forma positiva, incentivando sempre o trabalho criativo do aluno.

Técnicas usadas: desenho, pintura, gravura, fotografia colagem, expressão corporal.

CLÍNICA CIRÚRGICA

DR. SÉRGIO LANGARO

membro titular do
colégio brasileiro de cirurgiões

CIRURGIA GERAL

consultório: rua bento gonçalves, 404
telefone 22-2307

residência: rua bento gonçalves, 660
telefone 22-2213

CRM 00114
passo fundo - rs

CPF 009962700

Tape o sol com a beleza.



Aproveite muito mais o calor amigo do sol neste verão. Mas proteja seus olhos com um bom óculos de sombra. Nós temos uma grande coleção de óculos de sombra, para ambos os sexos, e que vão pôr saúde entre os



FOTO-SILVANA
CÓPIA-MARILIA

Prof^a Carmen Rosseto quando era homenageada por colegas da EENAV com um chá pela passagem de mais um aniversário.

DIÁRIO DA
MANHÃ
21/1/80

O NACIONAL - 1981

Fundação Beneficente "Lucas Araújo" completou 53 anos



Atendimento aos velhos, atividade importante

A Fundação Beneficente "Lucas Araújo" completou no último dia 14, cinquenta e três anos de trabalho dignificante em Passo Fundo, oferecendo atendimento aos idosos, jovens e crianças carentes. Atuando com recursos próprios e também através de convênios com órgãos do governo. A Fundação Beneficente "Lucas Araújo" presta atendimento a cerca de mil pessoas carentes em seus quatro departamentos assistenciais.

atuam a Escola Assisten-

cial "Cristo Redentor", com 650 alunos; Lar da Menina, possuindo 50 internas e 70 semi-internas; Creche "Menino Deus", com 150 menores e ainda o Abrigô de Velhos, possuindo 70 idosos. Trata-se, indubitavelmente de um trabalho gigantesco, onde quatro setores diferentes são atendidos com prestesa e dinamismo administrativo.

O Pe. Paulo Augusto Farina é o Superintendente Geral da Fundação, possuindo uma excelente equipe de

técnicos, professores e funcionários que desenvolvem tarefa importante no rumo das atividades da Fundação Beneficente "Lucas Araújo".

No transcurso dos 53 anos da Fundação, onde o trabalho é dinâmico, bem administrado e correto, as perspectivas são de que esta atuação possa crescer ainda mais, dando sempre melhores condições ao atendimento de todos os carentes que dependem daquele importante setor dentro da comunidade local.

DIÁRIO DA MANHÃ
16/8/80

Jantar das Mimosas



Aspecto ao jantar das Mimosas.

Aconteceu na noite muito alegre do dia 5 de agosto, com as dependências do Clube comercial completamente lotadas somente de pessoas do sexo feminino, pois era vetada a presença de homens. Segundo a sra. Elenive Schell, uma das principais organizadoras do jantar, a noite foi sensacional, pois o ambiente

criado pelas senhoras e senhoritas presentes foi o mais sadio possível, numa noite realmente inesquecível para elas. Aconteceu também naquela oportunidade um show de Renato Pereira que foi sem dúvida nenhuma uma das peças principais para que o ambiente fosse cada vez mais alegre e descontraído.

DIÁRIO DA
MANTO

Pernas de pau



Visando a preservação dos brinquedos folclóricos e uma maior aproximação entre pais e filhos, a Escolinha de Arte "Carlos Barone" deu prosseguimento neste ano de 1980 à campanha Brinque com seu filho como você brincava.

Notamos neste ano um entusiasmo e participação maior dos pais. Foram realizadas muitas atividades e entre elas uma visita à casa do coleguinha Ricardo Bonamigo Tonial. A mamãe de Ricardo, sra. Neiva, acolheu de manei-

ra simpática e agradável os coleguinhos de seu filho, para ensinar-lhes brinquedos de sua infância.

Entre os escolhidos, o que mais despertou o interesse das crianças, foi o chamado Pernas de Pau, brinquedo simples e hoje tão esquecido.

As crianças confeccionaram suas Pernas de Pau e depois tentavam dar os primeiros passos.

Foi uma tarde divertida e as crianças saíram realizadas com o brinquedo que fizeram.

ados

cola Estadual
a de certifica-

nciou com o
Cláudia Buas
ifestando sua
udos.

us mestres na
te mais antiga
has de conclu-
ntrega de um
adecido com

Profa. Sirleu
u uma alocu-
ada.

certificados
NAV desde a
reprovações.
coquetel aos
início às 15

CLÍNICA, CIRURGIA E OSCOPIA DO APARELHO DIGESTIVO

nto Gonçalves, 790 - Fone:

2
PASSO FUNDO - RS

Rosemar Stefenon

Gastroenterologia
oscopia do Aparelho Digestivo

Con...
mento, e insultaram o brasileiro até que ele se es-

PRODIARTE IV

UM REPENTISTA NA ESCOLA



O sr. Orlei Carames, exímio repentista, acompanhado do acordeonista Argemiro Vieira, participaram o Prodiarte IV indo até a Escola Estadual Nicolau de Araujo Vergueiro, para dar sua parcela

de colaboração a este projeto do Ministério de Educação e Cultura.

De maneira acessível o sr. Orlei explicou às crianças sobre a trova e o repente e em versos de improviso cantou os temas

que as próprias crianças iam sugerindo.

O trabalho foi interessante e despertou interesse pois ao final da apresentação ouvia-se pelos corredores algumas crianças tentando improvisar sobre algum tema.

de arte «Carlos Barone»

Por MARILIA BERNARDON e MARIA CEZARIA DE BRITTO RAMOS

ADULTOS

Com adultos estamos trabalhando apenas com gravura e pesquisa em laboratório fotográfico. Notando-se então um senso crítico muito elevado e interesse em aperfeiçoar o trabalho.

Suas criações são tanto abstratas como figurativas.

Finalizando, a Escolinha de Arte, não visa criar artistas, mas sim, criar um clima de liberdade criadora num ambiente de respeito pela expressão humana. Em todo trabalho, procura-se junto com o desenvolvimento criador, dar ao aluno um embasamento técnico para que tenha melhores condições de dar vazão à sua criatividade.

É importante para nós, que a comunidade fique ciente que o trabalho da Escolinha não é somente para crianças mas também

para adultos e que pretendemos à longo prazo que esta linha de trabalho chegue às demais escolas: Educação Através da Criatividade.

Antes de finalizarmos é nosso dever salientar que a Escolinha de Arte «Carlos Barone», é estadual e rece-

be todo o apoio da SEC através do DAC na pessoa de seu Diretor professor Joaquim Paulo Amorim e através da 7a. Delegacia de Educação pela Senhora Delegada Profa. Valéria Gehm da Costa.

Esperamos os adeptos da criatividade, em nos-

so novo endereço: Rua Silva Jardim nº 391, para que juntos possamos ir a cada dia descobrindo as potencialidades criativas de cada pessoa.

(A Escolinha de Arte «Carlos Barone» é vinculada ao DAC da SEC — 7a. DE).



LIQUIDACAO ATOMICA ALEGRETTI



A criatividade na Escolinha

Nesta reportagem sobre a Escolinha de Arte «Carlos Barone», vinculada ao Departamento de Assuntos Culturais da Secretaria de Educação e Cultura do Estado do Rio Grande do Sul, procuraremos colocar a comunidade de Passo Fundo, ciente do tipo de trabalho desenvolvido.

Foi em 1949, que pela vez primeiro surgiu uma Escolinha de Arte no Brasil, sendo seu fundador Augusto Rodrigues. Hoje são inúmeras as espalhadas de Norte a Sul, nesta nossa imensa Pátria. Isto nos faz crer que é um trabalho muito significativo pois favorece o desenvolvimento criativo não só em crianças mas também em jovens e adultos. E na Escolinha que a pessoa torna-se livre para criar tudo o que diz respeito à arte, numa visão multidimensional ou seja: Plástica, Gráfica, Corporal e Musical. Ela pode usar a linguagem que melhor se adapte.

Daremos enfoque agora as atividades e



reações em diversas etapas.

ALUNOS DE 4 A 6 ANOS

Nesta etapa os alunos tomam conhecimento de diversos materiais como: tinta, pincel, lápis cêra, anilina, caixas, madeiras, panos cordas, plásticos e uma infinidade de outros materiais que a criança explora tornando-se assim, uma fase desinibitória capacitando a criança a expressar sua criatividade de

uma maneira que muitas vezes para o adulto não passa de uma simples recreação, entretanto a criança está expressando sua fantasia, seus símbolos, sua verdade. Se a criança brinca com uma caixa, esta poderá representar um edifício, um trem, um automóvel e suas garatujas um mundo todo seu, sem as «coisas certas» do mundo adulto, mas com todo o realismo do mundo infantil.

Musicalmente nesta faixa de idade, a criança começa a desenvolver e descobrir seu senso rítmico e melódico. Em suas recreações, em suas marchas, em suas palmas dá tudo de si para colocar nesta forma de expressão o mundo alegre e sonoro que todo indivíduo traz naturalmente dentro de si.

ALUNOS DE 7 A 12 ANOS

O aluno nesta etapa

variadas e inclusive até descobrir novas. Trabalha então com os mesmos materiais da faixa etária anterior, podendo entretanto como já afirmamos anteriormente, aprimorá-las. Também a pesquisa em laboratório fotográfico, a gravura, a xilogravura, a serigrafia estão incluídas em seu campo de atividade. As estórias, na parte gráfica para posterior gravação e projeção é um outro tipo de atividade explorada pelo aluno.

Musicalmente, o aluno trabalha inicialmente com exploração de som, desde os que pode produzir com seu próprio corpo até todo tipo de som do ambiente, natureza, materiais diversos e instrumentos rítmicos e melódicos.

É importante que a Escola seja rica em condições de material e técnicas, para dar livre escolha à criança possibilitando-lhe tra-

CLÍNICA CIRÚRGICA

DR. SERGIO LANGARO
membro titular do
colégio brasileiro de cirurgiões

CIRURGIA GERAL

consultório: rua bento gonçalves, 404
telefone 22-2307

residência: rua bento gonçalves, 660
telefone 22-2213

□ GERAL

Dentista atende a Lefan há 25 anos

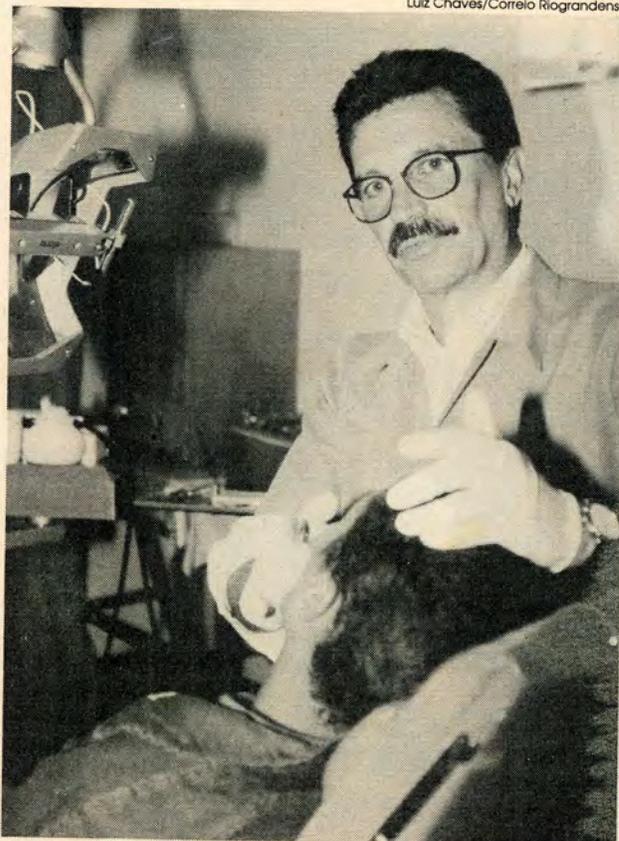
Luiz Cláudio Lima, 54 anos, dentista. Natural de Santa Maria e formado pela Universidade de Passo Fundo, o que destaca "Dr. Liminha", como é carinhosamente chamado por muitos, é sua dedicação aos mais carentes, desenvolvida há 25 anos na Legião Franciscana de Assistência aos Necessitados (Lefan), entidade mantida pelos Capuchinhos em Caxias do Sul.

Profissional cedido pela Secretaria da Saúde da Prefeitura de Caxias do Sul, Luiz Cláudio Lima está na Lefan desde 1973. Ele explica que a prefeitura, além de ceder o profissional, fornece o material e entra com a manutenção do gabinete dentário. A sala e o gabinete pertencem à Sociedade Literária São Boaventura. Todo o atendimento é gratuito. Dr. Liminha trabalha na Lefan, de terça a sexta-feira, na parte da manhã.

Todos os atendimentos são marcados com antecedência, durante uma ou duas terças-feiras por mês. No último dia 18 de novembro, por exemplo, inscreveram-se mais de 100 pessoas. Uma média de 200 pessoas são atendidas por mês. Os trabalhos realizados vão de extrações e restaurações a limpeza e tratamento de canal dos dentes anteriores

(um canal). Também são realizados tratamento de prevenção da cárie com flúor e palestras. "Cerca de 80% das pessoas atendidas são carentes ao máximo", diz o dentista, auxiliado pela assistente Irmã Severina desde 1987. Antes, era Irmã Ida, que também dedicou longos anos à Lefan.

Casado com Izabete Polidoro e pai de Gabriela e Manuela (gêmeas) e Daniela, Luiz



Luiz Chaves/Correio Riograndense

Dr. Liminha: atendimento aos carentes com dignidade e calor humano

Cláudio, antes de ser dentista, foi jogador de futebol, atuando no Juventude, Gaúcho, 14 de Julho de Passo Fundo e Inter de Santa Maria, como ponteiro esquerdo. Era conhecido por Liminha. Pessoa de muita fé, o dentista faz questão de salientar que procura dar aos carentes o mesmo atendimento digno e o calor humano dispensados aos clientes em seu consultório particular.

Convênio viabiliza pequena produção

A Universidade de Caxias firmou convênio de cooperação com a Fundação Estadual de Pesquisa Agropecuária (Fepagro) e a prefeitura de Veranópolis, a fim de viabilizar a construção do Centro de Formação Gerencial de Agricultores e Reconversão Agrícola da Pequena Propriedade.

As entidades se comprometeram em buscar apoio de outros municípios para construção do centro e para a execução de cursos de qualificação. Além disso, devem elaborar projeto para a busca de recursos.

Asfalto beneficia três municípios da Serra

O secretário dos Transportes, José Otávio Germano, determinou a abertura de licitação para asfaltar a estrada que liga Forqueta, Monte Bérico e Mato Perso. A obra vai beneficiar os municípios de Caxias do Sul, Flores da Cunha e Farroupilha.

O asfaltamento do trecho, cuja base está pronta, é uma reivindicação antiga dos moradores da região beneficiada. Grandes produtores de uvas, pêssegos e hortigranjeiros, os agricultores querem a pavimentação para facilitar escoamento da safra.

BODAS DE DIAMANTE DO CASAL RUZZARIN

José Francisco e Emília Bisol Ruzzarin completaram Bodas de Diamante no dia 11 de dezembro, com missa de Ação de Graças na Igreja Sagrado Coração de Jesus, do bairro Cruzeiro, em Caxias do Sul

(RS). Após a missa, teve almoço no salão da comunidade, com a presença dos quatro filhos, nora, dois genros, cinco netos, amigos e familiares. O casal é natural de Caxias do Sul.



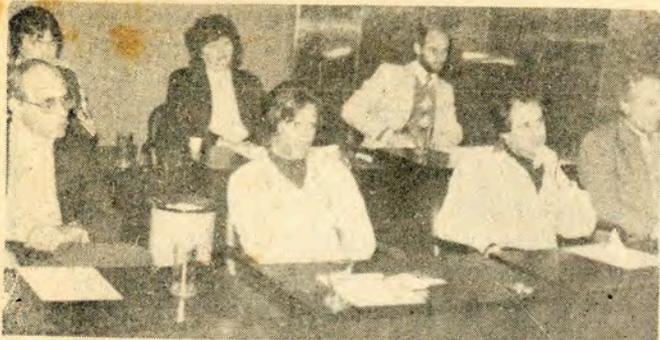
Franciscanas

Irmãs Franciscanas da Imaculada

Comissão Central de Valorização Profissional dos Professores de Pré Escola e de 1a. a 4a. Série. Na pessoa de sua presidente Luiza Helena Mello Souza e coordenadoras Santuza Elaine Goulart Pimentel, Magda Maria Gautério Dasso, Lena Rosa Bastos Mantovani, Terezinha Yveres R. Rodrigues, Nidia Terezinha de C. Machado e Terezinha Silva Pimentel.

Dr. Eugenio Ari Sturm

MARIO DEON FOI CONDENADO



Os componentes do Conselho de Sentença.



Mario Deon, o réu. (Fotos de Adão Sidney)

No segundo julgamento realizado na sala de julgamentos do novo prédio do Fórum de Passo Fundo, foi levado à cadeia dos réus, Mario Deon, acusado de uma tentativa de homicídio contra Paulo Ernane Alves, crime ocorrido no dia 10 de abril de 1979.

Segundo informações prestadas pelos serventuários da Justiça, o crime ocorreu na Travessa São Roque, em frente ao n. 47, por volta das 22, 15 horas. Teve ainda como envolvido o filho do réu, Volmir Antonio Deon.

O Júri Popular iniciou às 13,30 horas sob a presidência do dr. Helbio Jorge Pias, presidente do Tribunal do Júri, tendo ainda como Promotor de Justiça o dr. Mario Cavaleiro Lisboa que solicitou a

condenação do réu.

A defesa feita pelo advogado Sergio Kleiman, apresentou tese de negativa de autoria, e a inexistência de exame balístico, que iria provar de qual arma foi disparado o chumbo que atingiu a vítima.

RESULTADO FINAL

Depois de realizada a réplica solicitada pelo Promotor de Justiça, os jurados foram para a votação quando então por 5 a 2, condenaram o réu a 4 anos e 3 meses de reclusão, pena que foi reduzida para 3 anos e 6 meses. O réu Mario Deon foi conduzido ao Presídio Regional, onde vai cumprir a pena que lhe foi imposta pela Justiça.

Postos de gasolina funcionarão domingo

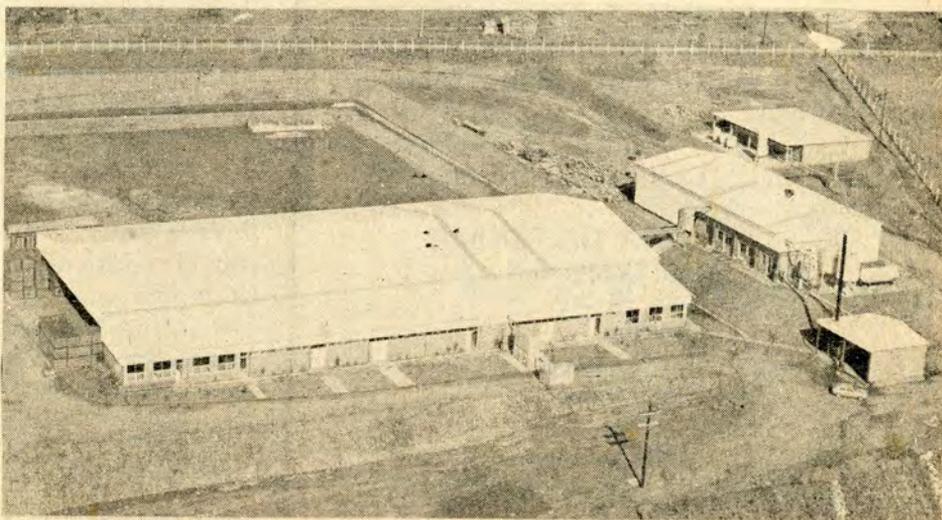
BRASILIA (EBN) - O Conselho Nacional do Petróleo anunciou, através de sua Assessoria de Imprensa, que no próximo domingo, dia 18, os postos de gasolina funcionarão normalmente em todo o Bra-

sil, das 06 horas da manhã às 20 horas. Segundo o CNP, a medida visa apoiar a campanha nacional que será realizada naquele dia em favor dos flagelados da seca do Nordeste.

Visita a nova fábrica

A direção do DIÁRIO DA MANHÃ recebeu atencioso convite da Empresa Bernardon Indústria e Comércio de Bebidas Ltda, engarrafadora dos refrigerantes Brahma e Skol, para visitar a sua nova fábrica, às 18 horas de hoje, localizada na BR 285, km 176,5, Vila Vera Cruz.

Somos gratos pela gentileza



Diário da Manhã

Jornal Diário de Maior Circulação e Tiragem do Interior do Estado

GENTE QUE É GENTE

C.C.C. & Sherm

PROFESSORA MARLUZA VERARDI



Falamos no Casamento, que é o início da família e de todas as responsabilidades decorrentes dele. Mostramos o valor de um PAI e de uma MÃE dentro da sua família e da necessidade do amor entre ambos. Como este amor entre o casal se reflete nos filhos... Chamamos atenção para o valor do diálogo entre pais e filhos (tão difícil hoje em dia...) o que é muito importante para haver um bom relacionamento.

Completamos nossa apresentação dando algumas orientações sobre "Educação Sexual" e, ainda, sobre as consequências do uso de tóxicos para a vida futura.

Após a palestra foi aberto um plenário, onde as jovens puderam apresentar, por escrito, todas as suas dúvidas e nos questionaram sobre diversos pontos onde tinham dúvidas.

P - Qual o objetivo da palestra?

Marluza - O objetivo da nossa palestra, foi conscientizar a jovem do valor do seu lar e da importância do amor na sua família. Pensamos que, a maior tarefa de um casal é dar à sociedade uma pessoa equilibrada e cônica de sua responsabilidade hhavendo, para tanto, necessidade de um relacionamento franco, serinho

* Cerca de 33 debutantes participaram, na Casa de Retiros de V.F.

Diário da Manhã

Jornal Diário de Maior Circulação e Tiragem do Interior do Estado

NTE QUE É GENTE

C.C.C. & Shermann

MARLUZA VERARDI

Falamos no Casamento, que é o início da família e de todas as responsabilidades decorrentes dele. Mostramos o valor de um PAI e de uma MÃE dentro da sua família e da necessidade do amor entre ambos. Como este amor entre o casal se reflete nos filhos... Chamamos atenção para o valor do diálogo entre pais e filhos (tão difícil hoje em dia...) o que é muito importante para haver um bom relacionamento.

Completamos nossa apresentação dando algumas orientações sobre "Educação Sexual" e, ainda, sobre as consequências do uso de tóxicos para a vida futura.

Após a palestra foi aberto um plenário, onde as jovens puderam apresentar, por escrito, todas as suas dúvidas e nos questionaram sobre diversos pontos onde tinham dúvidas.

P - Qual o objetivo da palestra?

Marluza - O objetivo da nossa palestra, foi conscientizar a jovem do valor do seu lar e da importância do amor na sua família. Pensamos que, a maior tarefa de um casal é dar à sociedade uma pessoa equilibrada e consciente de sua responsabilidade havendo, para tanto, neces-

* Ceres de 22

Diário da Manhã

Jornal Diário de Maior Circulação e Tiragem do Interior do Estado

NTE QUE É GENTE

C.C.C. & Shermann

MARLUZA VERARDI

Falamos no Casamento, que é o início da família e de todas as responsabilidades decorrentes dele. Mostramos o valor de um PAI e de uma MÃE dentro da sua família e da necessidade do amor entre ambos. Como este amor entre o casal se reflete nos filhos... Chamamos atenção para o valor do diálogo entre pais e filhos (tão difícil hoje em dia...) o que é muito importante para haver um bom relacionamento.

Completamos nossa apresentação dando algumas orientações sobre "Educação Sexual" e, ainda, sobre as consequências do uso de tóxicos para a vida futura.

Após a palestra foi aberto um plenário, onde as jovens puderam apresentar, por escrito, todas as suas dúvidas e nos questionaram sobre diversos pontos onde tinham dúvidas.

P - Qual o objetivo da palestra?

Marluza - O objetivo da nossa palestra, foi conscientizar a jovem do valor do seu lar e da importância do amor na sua família. Pensamos que, a maior tarefa de um casal é dar à sociedade uma pessoa equilibrada e cônica de sua responsabilidade havendo, para tanto, necessidade de uma...

PASSO FUNDO-

A RICA HISTÓRIA DE UMA TERRA PRÓSPERA

A cidade de Passo Fundo está assentada na chamada zona Fisiográfica do Planalto. Possui terrenos ondulados, campos de grandes extensões, pertencentes a formação trifásica. O povoamento começou nas primeiras décadas do século XIX. Quando o elemento branco penetrou na região para colonizá-la, encontrou vagando pelos campos matas, índios das tribos TAPES e CAIGANGS, conhecidos como Coroados, devido ao corte de seus cabelos que se assemelhavam aos dos padres franciscanos. Eram ferozes e sustentavam-se da caça, de mel e frutas, além de cultivarem feijão e milho. Em cada aldeia havia um chefe pai bem como um cacique geral. Esses chefes eram hereditários, ou elegíveis. Possuíam uma lenda sobre o "dilúvio" que cobriu toda a terra, e do qual só se salvou caigang subindo a serra.

Em 1827, os luso-brasileiros, oriundos de São Paulo, vieram para a região de

O aparecimento do telégrafo foi em 1889. Com a revolução Federalista de 1893, a linha telegráfica foi destruída, sendo reinstalada apenas após a pacificação do Estado em 1895.

A 13 de agosto de 1871, já havia sido fundada a lei do ventre livre, e a mancha da escravidão começava a desaparecer do município, e quando a 13 de maio era proclamada a Abolição, Passo Fundo já se encontrava livre.

A primeira estrada de ferro do Rio Grande do Sul cruzava Passo Fundo e foi construída em 1897.

O tempo passou bem rápido, e o desenvolvimento não se esqueceu de acompanhá-lo. Desta forma, em 1956, Passo Fundo já contava com 77 mil 390 habitantes, sendo 29 mil e 210 na sede e 48 mil e 130 na zona Rural. São 23,04 habitantes por quilômetro quadrado, o que significa 1,62 por cento da população do Estado.

Neste mesmo ano, Passo Fundo contava com 172

de tecido.

Em 1955 a produção agrícola de: trigo 36 mil toneladas, milho 32 mil, 412 toneladas, arroz, 6 mil 120 toneladas, uva, 4 mil e 50 toneladas. A pecuária contava com 99 mil e 500 bovinos, 13 mil e quinhentos equinos, 200 asininos, 68 mil e 300 suínos, 25 mil e 300 ovinos, 3 mil e 900 caprinos.

Em 1955 havia 12 unidades de secos e molhados, 4 de ferragens, 8 casas de móveis, 12 de tecidos, 13

armarinhos, 8 casas de eletrodomésticos.

Havia também 135 logradouros públicos, 74 ruas, 8 avenidas, 4 becos, 25 travessas, 14 ladeiras e outros 12 melhoramentos públicos.

Passo Fundo contava com 6390 edificações, sendo 2 prédios, com 5 pavimentos. A rede elétrica atendida a 66 logradouros, numa produção total de energia de 17 milhões e 28 mil quilowatts hora. O abastecimento de água ti-

ros esgoto e contava com 345 aparelhos telefônicos. O Serviço Postal e telegráfico dispunha de uma agência, cujo telegrafo, era da Viação Férrea do Rio Grande do Sul, tinha ainda 13 Hotéis e 5 pensões.

Como meio de locomoção, Passo Fundo tinha um total de 852 veículos automotores e 308 bicicletas.

Em 1955, a população presente de 10 anos que era alfabetizada era de 60 por cento. As crianças em idade escolar, entre 7 e 14 anos é de 51 por cento, em

55 havia 207 unidades escolares do ensino fundamental, comum, com 12 mil 574 alunos, contava também com duas unidades de ensino superior, 5 do ginásio, 2 do colegial, 2 do ensino pedagógico, três do comercial, 1 do sacerdotal, três do artístico, e 1 de agricultura. Havia ainda dois jornais, 4 clubes, 8 sociedades esportivas, 6 bibliotecas, 8 tipografias, 6 livrarias, duas rádios, três cinemas.

Atualmente existem-se que hajam 240 indústrias e 2 mil estabelecimentos

comerciais, 2 mil 293 estabelecimentos agropecuários, numa área total de 162 mil 328 hectares, dos quais 370 de lavouras permanentes, 106 mil de lavouras temporárias, restante da pecuária.

Existem 11 mil pessoas trabalhando no campo, 2 e 80 tratores, 44 mil bovinos, 22 mil 179 suínos e 792 mil 177 aves, numa população aproximada de 145 mil habitantes segundo dados calculados pelo IBGE em 1985.

DIÁRIO DA MANHÃ SEMPRE FAZENDO

AMIGOS

MÓVEIS BRASÃO LTDA

Móveis e Estofados para residências



o alferes Rodrigo Felix Martins, em 1827, e o primeiro morador efetivo da atual cidade de Passo Fundo, Manoel José das Neves, que ficou conhecido como Cabo Neves.

A primeira capela de Passo Fundo foi concluída em fins de 1835, e em 26 de janeiro de 1847, pela lei nº 99 Passo Fundo foi levada a categoria de Freguesia. Antes de seu desdobramento, pertencia ao município de Cruz Alta.

A 3 de janeiro de 1857 foi determinada a primeira eleição de vereadores, que só foram empossados a 7 de agosto de 1875.

O Serviço Judiciário foi instalado a 21 de setembro de 1875, mas a instalação da Comarca só ocorreu a 7 de setembro de 1875.

O primeiro plantio de trigo feito na região, consta que se deu em 1858, ano em que foi feito um levantamento estatístico, na região que figurou com uma plantação de 1600 litros, com uma colheita resultante não muito animadora de 19200 litros e 400 Metros quadrados.

Em 24 de outubro de 1857, a Câmara Municipal reclamava que fossem instalados serviços de correios em Passo Fundo, os quais só foram efetivamente colocados em 1860.

go milho arroz e a pecuária, são fontes de riqueza.

Antes do desdobramento, Passo Fundo possuía Soledade, Erechim Carazinho, Marau

Getúlio Vargas, Sarandi e Tapejara.

Em 1956 foram relatados 2 mil 768 nascimentos e 41 mortes, 648 casamentos, com um crescimento natural de 2086 habitantes.

Passo Fundo está a 28 graus 15 minutos e 39 segundos de latitude sul, 52 graus 24 minutos e 33 segundos de longitude oeste. Está a 225 quilômetros em linha reta da capital Porto Alegre. Passo Fundo faz limite com Getulio Vargas ao Norte, Marau, e Casca ao Sul, Lagoa Vermelha e Tapejara a Leste e Sarandi, Carazinho Não Me Toque a Oeste.

Em 1955, havia em Passo Fundo, 482 estabelecimentos industriais com média mensal, de 2380 operários, 64,4 por cento da produção era da indústria alimentar e 7,5 por cento nas bebidas 1,4 por cento na madeira, 13,9 por cento de couros e produtos similares, 2,9 por cento com produtos químicos e farmacêuticos, 0,3 por cento na metalurgia, 4,4 por cento de produtos mobiliários, 0,8 no vestuário e calçados e 0,3 por cento artefatos

887 mil 680 metros cúbicos. Passo Fundo era servido também por 4 logradou-

887 mil 680 metros cúbicos.

Inclusive Sob Encomendas

LOJA: Rua Bento Gonçalves, 610 — Passo Fundo - RS

CEPAFUL

CERÂMICA PASSO FUNDO LTDA.

Parabéns pelos 53 anos do "Diário da Manhã", nessa caminhada empresarial realizada com afincos por espíritos dinâmicos e empreendedores do nosso jornalismo.

Novembro/88

“O PAI DA HISTÓRIA DE PASSO FUNDO”

PROJETO DE RESGATE DA OBRA DE FRANCISCO ANTONINO XAVIER E OLIVEIRA

Numa iniciativa cultural da Universidade de Passo Fundo, através dos professores Marília Mattos, Ari Carlos Rineiro de Moraes Fernandes, Lucia Saccomori Palma, Jandira Maria Cecchet Spalding, e sob a coordenação da professora Marília Mattos está sendo desenvolvido o Projeto de Resgate da Obra de Francisco Antonino Xavier e Oliveira.

O pai da História de Passo Fundo, foi um cidadão ilustre nascido em 05 de setembro de 1876, na Fazenda Três Capões em nosso município, sendo seus pais Antônio de Oliveira Penteado e Idalina Xavier e Oliveira. Casado com Anna Joaquina Xavier e Oliveira, com quem teve dez filhos.

Passou parte da infância em Lagoa Vermelha servindo depois de marinheiro de tropas de muires que eram vendidas na feira de Sorocaba (SP). Estudou as primeiras letras em Passo Fundo. Exerceu a função de Caixeiro (-balconista) em Lagoa Vermelha (1886), em Ponta Grossa-PR (por três meses em 1888), em Passo Fundo (1888 a 1891), em Porto Alegre (1894-1896) e novamente em Passo Fundo (1896 a 1900), estabelecendo-se depois como comerciante e desempenhando esta atividade durante os anos de 1900 e 1901.

Em 1896 iniciou, paralelamente à ocupação no comércio, o exercício da função pública desempenhando o cargo de Auxiliar da Secretaria do Conselho até 1899, quando assumiu o cargo de Promotor Público da Comarca. Em 1900, além de



de ensino, exercendo o cargo de diretor da Junta de Recenseamento Federal, de encarregado da organização da representação de Passo Fundo na Exposição Estadual de 1900, tendo também exercido no mesmo ano, a função de advogado do Município de Passo Fundo na questão dos limites com Lajeado. De 1901 a 1905, exerceu o cargo de Secretário de Intendência, de 1905 a 1909, o cargo de Juiz Distrital da sede do Município, de 1909 a 1912, o cargo de Vice Intendente do Município. Em 1908, organizou a representação do Município na Exposição Nacional. Durante os anos de 1910 e 1911, exerceu a função de encarregado do Recenseamento Federal. Em 1913, foi encarregado da elaboração dos regulamentos da Intendência.

Fundou, em 1914, o Hospital de Caridade (Hospital da Cidade), Foi encarregado da elaboração do 1º Código da Posturas do Município de Passo Fundo, encarregado de revisão da Lei orgânica do Município em 1916.

Em 1917, realizou a Propaganda Agrícola do Município e participou como representante do Comércio Madeireiro no Congresso de Transportes, realizado em Porto Alegre. EM 1918 voltou a ocupar o cargo de Juiz distrital da sede do Município e no ano seguinte, compôs a Comissão nomeada pelo Comércio serrano, para ir ao Rio de Janeiro pleitear o melhoramento do serviço ferroviário.

Nos anos de 1920, 1921 exerceu a função de Delegado Seccional de Recenseamento em Passo Fundo, Soledade, Lagoa Vermelha, Erechim, Palmeira das Missões, Santo Angelo, São Luiz, Ijuí, Júlio de Castilhos e Cruz Alta.

Durante os anos de 1927, 1928, empenhou-se na tarefa da elaboração da Margem do Município na escala de 1.200.000, o qual foi litografado em oficinas gráficas na cidade de Curitiba. Em 1930, foi nomeado membro da Comissão de Sindicância do Município de Cruzeiro (Hoje Joaçaba)

O escritor Dante de Laytano em visita a UFF, ocasião em que faziam-se presentes sua esposa Teresa de Jesus Brás M. Laytano, o Vice Reitor Acadêmico da Universidade de Passo Fundo, Agostinho Both e os professores Aloysio Grings, Ma-

SC é em 1932 organizou a contabilidade do Município de Chapecó SC.

Em 1933, obteve o título de advogado profissional-não formado-Carteira nº 74, da Seção da ordem Advogados do Brasil, Estado do Rio Grande do Sul, profissão que exerceu no intervalo do desempenho das suas funções públicas.

Em 1938, participou como Delegado especial das Associações Comercial e Rural de Passo Fundo, no I Congresso Serrano Missioneiro de Estradas de Rodagem, realizado em Cruz Alta, apresentando extenso trabalho, o qual é aprovado por unanimidade.

No ano de 1945 é nomeado Prefeito Municipal pelo Governador do Estado e participou (em 3/ março), apresentando o trabalho "No Decênio Farroupilha" do IV Congresso Brasileiro de História e Geografia no IHGRS, em Porto Alegre.

Em 1950, aposentou-se como advogado, através da intervenção da sub-seção da ordem dos advogados de Passo Fundo.

Após anos de enfermidade, faleceu nas primeiras horas do dia 10 de julho de 1959, tendo recebido expressivas homenagens da comunidade passofundense, que sentiu a perda de um de seus mais ilustres e devotados cidadãos. Porém, no dizer do poeta Gomercindo dos Reis " Não morre nunca não, quem faz a história da terra idolatrada onde nasceu".

DADOS BIOGRÁFICOS

Como jornalista, foi redator dos seguintes periódicos: O Gaúcho, A Voz da Serra, Boletim do Hospital de Caridade (Hospital da Cidade), Boletim da Intendência Municipal, foi colaborador: O

Gaúcho, A Epoca, O Carazinho, Odelta (Porto Alegre), Alma (Porto Alegre), O Athleta (Porto Alegre) E revista do Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande do Sul, foi correspondente: O Diário (Porto Alegre), O Diário do Interior (Santa Maria), O Cruz Alta (Cruz Alta), A Reforma (Machado- MG) e Jornal do Comércio (São Paulo). Desempenhou a presidência das seguintes entidades:

- Clube Literário Recreativo (1897- 1898).
- Grêmio Dramática Passo-fundense (1900).
- Clube Amor à Instrução (1900).
- Liga Protetora dos Pobres (1906).
- Loja Concórdia do Sul (1909- 1913).
- Hospital de Caridade- Hospital da Cidade (1914- 1924).
- Comitê da Aliança Liberal (1928- 1930).
- Comitê População Pró-Getúlio Vargas (1929- 1930).
- Grêmio Passo-fundense de Letras- Academia. Passo-fundense de Letras (1939).
- Foi orador oficial:
- Clube Pinheiro Machado.
- Loja Maçônica Concórdia do Sul.
- Exerceu o Magistério nas seguintes instituições
- Diretor da Escola Minerva (1899- 1900).
- Diretor da Escola Guilherme Dias (da Maçonaria).
- Diretor do Curso Comercial (1921).
- Professor do Colégio Passo Fundo (1908).
- Professor do Instituto Ginásial- Instituto Educacional (1922-1923).
- Foi membro das seguintes Associações Científicas:
- Instituto Histórico e Geográfico do Rio Grande

do Sul,

- Sociedade Theosófica de Benares, Índia.
 - Grémio Passo fundense de Letras (Academia Passo-fundense de Letras).
 - Secretário Local da Ordem Estrela de Oriente.
- Recebeu as seguintes distinções honoríficas.
- Sócio Honorário da Sociedade Yolanda Margharita di Saboya.

— Medalha de ouro na Exposição Nacional de 1908, pelo trabalho "Annaes do Município de Passo Fundo na Exposição Nacional de 1908" e trabalhos Geográficos.

— Medalha de ouro na Exposição Agropecuária de Carazinho em 1934, pelo trabalho apresentado "Dicionário Histórico e Geográfico de Carazinho, acompanhado do mapa do Município.

— Grau 33 (Venerável) da Maçonaria para serviços prestados à ordem.

— Presidente de honra e sócio benemérito da Associação dos Jornalistas Profissionais de Passo Fundo-1956.

Como escritor usou além do próprio nome os seguintes pseudônimos:

Plutarcho- Jappy- Argos- Senio- Jano- Arnio- João D'outroira João D'Agora- J. Tagarella.

Obras Publicadas.

- 1- Annaes do Município de Passo Fundo (1908).
- 2- O Município de Passo Fundo na Exposição Nacional de 1910).
- 3- Relatório da Propaganda Agrícola.
- 4- Por Uma Grande Obra.
- 5- Pelo Passado.
- 6- Terra dos Pinheirais.
- 7- Cartas Gaúchas
- 8- Mappa Geográfico do Município de Passo

Fundo.

- 9- Seara Velha.
- 10- A Margem de um Problema Ferroviário.
- 11- Oração do Mate
- 12- Apostilas Geográficas
- 13- Passo Fundo na Revolução de 1835
- 14- Passo Fundo Físico em 1934
- 15- Passo Fundo Econômico em 1934

16- No Decênio Farroupilha (IV Congresso de História e Geografia do sul-rio-grandense 1945)

17- O Município de Passo Fundo Através do Tempo.

18- Passo Fundo na Viação Nacional.

19- O Elemento Estrangeiro no povoamento de Passo Fundo.

20- Rememorações do Nosso Passado.

Há ainda dez obras inéditas do autor, versando sobre temas diversos.

O escritor Dante de Laytano grande amigo de Francisco Antonino Xavier e Oliveira, foi convidado a prefaciar os três volumes que serão editados brevemente, e citou a obra do "Pai da História de Passo Fundo", como documento histórico da maior importância.

A coordenadora do Projeto de Resgate da Obra de Francisco Antonino Xavier e Oliveira, que concedeu entrevista ao nosso corpo redatorial, fez um apelo ao mundo empresarial de nossa Passo Fundo no sentido de apoiarem esta iniciativa de alto cunho cultural, e até utilizando a Lei Sarney para concretizar esta obra, devido à sua grande importância, pois possibilitará a coletividade estudantil, uma gama de conhecimentos sobre nossa terra.



Diário da Manhã

FUNDADOR: TÚLIO FONTOURA

Dois importantes cursos para pessoal de Bernardon Ind. e Com. de Bebidas Ltda.



Registro excelente aproveitamento o curso promovido por Bernardon Indústria e Comércio de Bebidas Ltda, desta cidade, para o seu pessoal, e ministrado por pro-

fessores da Fundação de Recursos Humanos, de Porto Alegre.

O curso, com duração de 40 horas, compreendeu relações humanas e técnicas de

vendas, o primeiro a cargo do prof. João Fernandes, e o segundo a cargo do prof. Nilo Rodrigues Junior. Houve a participação também do Sr Ivânio Bernar-

don, diretor da empresa, e do sr. Eloi Cabral, gerente de vendas, além das revendas Brahma, através dos seus supervisores.