

ANNA MARIA KLIEMANN
Canto e Piano

GLÓRIA DE L. I. CHAGAS
Clarinete

MARCO ANTONIO PENNA
Violino

RUTH ELEONOR KÜHN
Flauta Doce

VERA LUCIA S. BERCIAZ
Piano

REDE REGIONAL DE MÚSICA

Cidade: Passo Fundo

Loc: Instituto de Artes **FÓRUM**

Dia: 26-9-85

Hora: 20 h 30

CULTURA ARTÍSTICA Nº 193

Promocão: PRÓ-REITORIA de EXTENSÃO • UFSM • Curso de MÚSICA • CAL

APÓIO: Dep. de Música • Câmara de Vereadores • Prefeitura Municipal • Delegacia de Ensino

PROGRAMA

G. B. PERGOLESE — O quam tristis
— Quis est homo

Pd. JOSÉ M. N. GARCIA — Et incarnatus

A. VIVALDI — Sonata em Fá Maior
Siciliana
Allemande
Allegro

G. F. HANDEL — Adágio e Allegro da Sonata n.º 3
em Fá Maior

G. Ph TELEMANN — Trio Sonata
Vivace
Largo
Allegro

J. S. BACH — Sonata da Cantata n.º 182

J. S. BACH — Jesu dir sei Preis

ALBINONI — Adágio

A. DVÓRĀK — Wilde Rose

F. RICHTER — Ingênuo enleio