



ORGÃO MENSAL DO G. L. "CASTRO ALVES" (Fundado 14/3/922), DO INSTITUTO GYMNASIAL DE PASSO FUNDO.

Lema:- "Sumus, Volumus, Possumus".

Redactor:- Prof. Oscar Kneipp

Gerente.- João Cunha.

Anno 3

PASSO FUNDO, R. G. do Sul, 1 de Agosto de 1935

Nº 6.

### 25 DE JULHO.

Festeja o nosso Rio Grande adorado, nessa data evocativa, reconhecidamente, justiceiramente o teu dia, COLONO.

E bem hajás tu, braço dymnamico e propulsor, permutando o campo agreste embrutecido pela lavoura esmeraldina.

Bem hajás a tua cooperação sem par, na tranquillidade e riqueza desta terra que é a nossa Patria, que é a tua nova Patria, oh colono que vem te unir a estes denodados trabalhadores.

Sim, colono, sulcando os campos, arrancando das entranhas da terra o pão, tu representas bem o sossego, o sustentaculo da Patria!

E o Estado do R. G. do Sul, deixando de parte esta data, a ti te galardoa.

O sol, o orvalho, a chuva, a terra enriquecida te são fartamente compensadores e a propria ondulação verdejante, interminada lavoura se balança feliz e ante ti, colono, se curva docemente, agradecida pelo suor com que tu a regaste.

Colono, a natureza te é dadivosa! Que o nosso Estado te possa galardoar com dias melhores!

### NOTICIARIO.

CONCURSO "MUNICIPAL" DE DECLAMAÇÃO:- O Gremio Litterario "Castro Alves", deste Gymnasio, levará dia 7 de Agosto, ás 20 horas, o seu concurso "Municipal" de declamação, para o qual estão inscriptos doze gremistas.

O Gremio sentir-se-ha honrado em receber o selecto povo desta terra para assistir a essa competição.

ACT. ATHLETICAS:- Tem sido activo o movimento athletico deste Gymnasio, com especialidade entre os menores, que no dia 20 do pp. mez levaram um ben

concorrido e entusiasta campeonato entre dois quadros: Azul e Branco, sahindo vencedor o AZUL pelo score de 73x72 pontos.

Basket-Ball estamos treinando duas vezes por semana ás noites, sendo que concorrem no treino os quadros da Brigada, 8º Regimento e Instituto. Prepara-se para intensivar mais os treinos em geral.

G. LIT. "CASTRO ALVES":- Regularmente temos levado nossas sessões com a presença de quasi a totalidade dos socios e o entusiasmo em todo o trabalho apresentado tem demonstrado interesse da parte de todos.

Na sessão de 19, tivemos o prazer de ter presente o gremista  
Continua na 4a. pagina.

## -: LAGRIMAS ARGENTINAS :-

Reclinada á janella de minha sala de estudos, contemplo a natureza que, embelada pelo zephiro da tarde, se despede do sol. Enviando-lhe um osculo puro de luz, elle recolhe-se com grande magestade ao seu reino de ouro, para dar passagem a sua alteza - a Lua.

Esta vem assentar-se em seu throno de marfim estendendo sobre a terra seu maravilhoso manto de prata marchetado de estrellas d'ouro... Ao longe vê-se um riachosinho que, para dar um tom mais poetico á paisagem, salta rumorejante sobre uma pedra, formando uma cascatinha, e, ondulante, vae perder-se alem em voltas e desvios.

Uma capellazinha, graciosamente assentada sobre a collina verdejante, põe uma nota harmoniosa neste recanto, e o sino a badalar chama os fieis á oração.

É a doce hora da Ave-Maria...

Ante a magestade deste quadro minh'alma sonha... Mas, subito, uma certa recordação traz-me dor aguda que me agita os nervos e o coração.

Ha certas recordações tão profundas, tão dolorosas, saídas do amago do coração, que nos fazem estremecer e chorar numa agonia cruciante, numa louca ancia de morte.

Meus olhos instinctivamente pouzam sobre um retrato e algumas cartas espalhadas a esmo sobre o "bureau".

Cerro os olhos e revivo aquelles tempos idos. Depois, bruscamente, arranco-me deste devaneio e vejo então meus lindos sonhos, como borboletas, esvoaçarem pelo aposento e fugirem pela janella.

Ilusões perdidas... Sonhos idos e vividos...

Meu coração fica a soluçar e a murmurar o nome que adora...

- És tolo coração! Esquece! Olha como a vida é bella e alegre! Só tá numa tristeza infinda...

Choras? que tens?

- Saudade de seu olhar e seu amor, seus gestos de velludo, gestos macios de suave encanto!

Vou á janella e contemplo a lua que, vagando lá no firmamento e ostentando tristeza, fôge das nuvens que lhe tentam cobrir.

E num gesto lento, talvez sofrendo o meu tormento, põe-se a chorar, e eu, vendo-a assim, num impulso dalma, ergo as mãos para o infinito azulado... e lagrimas brancas vêto como a lua!

Correi, correi, oh lagrimas saudosas, e meu peito alliviae de tanta magua!

Maria R. Flores.

oo

PONTUALIDADE - ASSIDUIDADEE ESTUDO.

Na manhã do dia vinte e quatro realizou-se na sala do Curso de Admissão uma pequena cerimonia com o fim de inaugurar um quadro muito sugestivo, desenhado pela artista de familia, Srta. Prof. Cecilia Borges. Vê-se no quadro o desenho de um relógio, um livro de chamada do rol de alumnos e um menino estudando, tendo ao lado respectivamente as palavras PONTUALIDADE, ASSIDUIDADE E ESTUDO.

Foi esta singela reunião assistida pelo Director Sr. J. P. Pinheiro e professoras e alumnos do Curso Primario.

Depois do cantico do Hymno Nacional fez-se ouvir o jovem Rodolpho Spode, alumno do Admissão, que pronunciou as seguintes phrases.-

"Fui eu escolhido dentre vós para falar neste momento sobre a significação das tres palavras que vemos neste quadro.

PONTUALIDADE significa que devemos estar a hora marcada e com nossos temas promptos em tempo.

Collegas, si formos pontuaes em nossos estudos, seremos mais tarde em tudo e assim poderemos  
Continua na pagina 3.

Continuação da pag. 2.  
consequir muitas cousas em nossa vida. Muitas pessoas ha por ahi que têm perdido empregos e oppportunidades de alcançarem exito por não serem pontuaes.

ASSIDUIDADE esta palavra nos diz não faltar a aula. Não é ella menos importante que a primeira, porque o alumno que não for assiduo a aula não o será tambem ao trabalho e muito perderá.

ESTUDO é esta então importantissima. Sem o estudo as duas primeiras não dão resultado completo. Como sabeis meus caros collegas do estudo nos provem o saber e o saber é a base do progresso, portanto, estudemos para progredirmos!

Sendo dada a opportunidade de fazer uso da palavra quem quizesse o alumno Ricardo Hexsel contou uma historia que foi appellidada o "Dez Minutinhos".

Terminada a reunião com poucas palavras do Director começaram os estudos do dia.

#### OBSERVAÇÃO

(POR UMA OBSERVADORA)

(Continuação do numero anterior)

O grupo aos poucos dissolve-se e os deputados dispersam-se sob o rumor de gostosas gergalhadas.

Na outra esquina, em diagonal a esta, sob um poste donde pendem cinco lindos balões, um grupo menor está reunido. A conversa não é talvez do mesmo genero da do outro grupo, pois, alguns estão encostados ao poste, cabisbaixos e tristes, outros com o chapéo decido aos olhos. Se levantam a cabeça, bruscamente, para attender alguma noticia recente é para logo baixal-a e recahir em profunda meditação. Confidencias?... Lembranças do passado?... Planos para o futuro?...

Talvez sim... Talvez não... Nada sabemos; perguntemos aos cinco balões brancos que tudo ouviram e virem.

O estridente apito de sirene se faz ouvir e ao guichet da bilheteria do Coliseu acodem todos, ou quasi todos; grandes, pequenos, jovens, velhos e creanças, quaes

formigas sobre um torrão de açúcar e a praça aos poucos fica deserta. Vae-se o verão, vae-se a mocidade para o sorvedouro do cinema, atrahida pelo desejo de apprender mais alguma cousa. Será boa? Será má? Talvez ambas as cousas ou nenhuma dellas!

As arvores rúas, tristes, solitarias levantam ao ceu seus galhos resequidos, implorando misericordia para os homens e para si mesmas!

Nos bancos, sentados permanecem frio, triste e melancolico; o inverno da vida, a neve da existencia...

Quantas pensamentos lhes cruzam a mente enquanto o sol faz brilhar quaes fiosde prata, seus cábellos revoltos pelo vento, que os annos e os trabalhos da vida embranqueceram!

Se pudessemos ler na mente de cada um, nesse momento, quantas la grimas heveriamos de misgurar com sorrisos!

É bem melhor que cada um guarde no cofre do seu coração as joias finas e bonitas de sua vida, os prazeres, alegrias, tristezas, sorrisos e lagrimas.

oooooooo

#### UM SONHO

Juho! Noite de São João!  
Balões de mil matizes cortam o firmamento bordado por myriades de rutilantes estrellas, foguetes de mil cores sobem ao ar, traçando um risco fulgurante no céu deste festivo ambiente...

Tudo canta, tudo sorri contente, todos entoam hymnos, enebriados pela clara e linda noite de São João!

Eu, do meu quarto de estudante, tudo contemplo, mas nada me atrae, nada me seduz... Não gosto deste noite! Sozinho, como estou, dou de redea ao meu pensamento de moço e relembro as férias passadas... Não me vêm á mente enamoradas de outróra, nem magnificos bailes, onde as jovens gauchas da gleba brilhavam com sua simplicidade encantadora. Não! Nada disto relembro! Tenho neste momento a mente toda tomada com a doce recordação dos lindos e inesqueciveis dias que na campanha passei.

Continue na 4a. pagina.

(Cont. da 1a. Pagina).

Alberto Sturm, academico de Direito em Porto Alegre, o qual em breves palavras saudou o Gremio e demonstrou as saudades sentidas dos bons momentos passados em actividades com os "castroalvenses".

O Sr. Alberto Sturm encontra-se em Boa Vista do Brechim, onde está como gerente do Boavistense.

No momento actual estamos trabalhando na execução do concurso de declamação que se realizará a 7 do entrante. Tambem já está elaborado o programma para uma sessão publica em comemoração ao Centenario Farroupilha.

**ANIVERSARIANTES:**— Completaram mais um anno no mez que passou: Dia 3, Mrs. Frances Schisler, digna esposa de Mr. Schisler, actualmente na America do Norte; dia 10, Castellar Martinez e dia 24, Milton Ochoa.

Completarão anos este mez: Dia 5, Arlindo Friedrich; 12, Floro Martins; 18, Herbert e Walter Hochheim; 25, Arno Matschinske.

o ----- o

#### UM SONHO.

(Cont. da 3a. Pag)

Todo meu ser vibra, num gozo infinito, ao lembrar uma manhã amena de um dia tropical!...

Tudo me afflue á memoria, e principio confusamente, mas logo as imagens se vão aclarando... Tenho agora tudo claro e nitido de frente de meus olhos semi-cerrados...

É uma linda manhã! Por entre a esplendorosa vegetação tropical desliza mansamente um meandroso e cristalino rio, em cujas aguas boia uma rustica canôa. Eu, de pé, sobre a prôa, empunhando um simulacro de remo, faço com que elle deslize serena por sobre o espelho brilhante das aguas. Assim sigo, esquecendo o ruido da cidade, o seu ar contaminado e quente, que neste momento me enche os pulmões... Sigo por entre a selva virgem, respirando o ar fresco e puro da matta, ouvindo o suave gorgueio da passarada inquieta, ou a estridula saudação das graúnas á minha passagem, até que a canôa, conduzida ao léo pelas aguas, vá parar debaixo de um frondoso angico...

Ahi ouço, com inefável gozo, o macio e doce canto de um sabiá enamorado, que por entre a florida ramagem veio pousar... Neste momento

quero tambem elevar meu pensamento á amada ausente, mas.. oh! fatalidade! Por mais que a procure por entre os escombros amorosos que me saturam a mente, não a encontro! Todas passaram e nem de leve o rasto em minha alma deixaram!... Resignado elevo meu pensamento ás bellezas da natura!

A jataná no bréjo canta...

O jaó na mata responde...

Accordo, estava a dormir!...

Aglo. (Canto do Sabiá)

#### QUEM SÃO ELLES?

É todo metido e magico,  
Dotado de boa Sina,  
Descobriu que dá prá cousa  
E desitiu da medicina?!...

----o----

Um rapaz alto e possante,  
Parecido com arára,  
Tem cabelos de ouriço.  
E sabe saltar com Vara?...

----o----

É bastante corpulento  
E de força bem ataviado,  
Diz que é bomba numa luta  
Mas... não se mete com veado?...

----o----

Uma menina Simpatica,  
Dotada de certa graça,  
No torneio Azul e Branco,  
Levantou uma taça?...

----o----

Um moreninho frajôla  
Cheio de mil portentos,  
No campeonato de Junho  
Barbeou os oitocentos?...

----o----

Off-Side

#### CAFÉ PUREZA

para a democracia que tem  
consciencia de paladar.

#### CASA JACQUES

Completo sortimento de calçados  
para  
HOMENS - SENHORAS e CRIANÇAS.

Av. Brasil, 542 - P. Fundo.

Vindo a Passo Fundo

O AVENIDA  
será o seu hotel.